உ

அகஸ்தியமுனிவர் அருளிச்செய்த

நாலுகாண்டஜாலம்

௲௨௱-ல்

இரண்டாவதுகாண்டப்வகாரம்-நா.

இஃது,

தஞ்சைமாநகரம் மகாராஜாசமஸ்தானத்து

வயித்தியர் காதர்சாகிபு

கணையாங்குட்டை ஆயுள்வேதபண்டிதர்

இலட்சுமண நாயகர்

பட்டாளம்

கனகசபைபண்டிதர்

இவர்கள்முன்னிலையில்

மதுரை புதுவை சென்னை இச்சங்கங்களில்

தமிழ்த்தலைமைப்புலமைநடாத்திய

களத்தூர்

வேதகிரிமுதலியார்

குமாரன்-ஆயுள்வேதபாஷ்கரன்

கந்தசாமிமுதலியாரால்

பற்பலஏட்டுப்பிரதிகளைக்கொண்டு ஆராய்ச்சிசெய்து

புரசைப்பாக்கம்

ஏழுமலைப்பிள்ளையவர்களால்

தமது

விவேகவிளக்கஅச்சுக்கூடத்திற்பதிப்பிக்கப்பட்டது

பிரபவஸு.

REGISTERED COPY RIGHT.

1868.

உ

சிவமயம்.

பொருளடக்கவகராதி.

பெயர்.	பக்கம்.	பெயர்.	பக்கம்.
அகஸ்தியர்திரோதாயுகத்து அதிசயங் கூறுகின்றார்.	௫௭	செந்தகனாவேதைசாபநிவர்	௭௫
ஆனந்தமூலிக்குச்சாபநிவர்	௯௯	ஞானிகள்பற்றற்றல்	௭௮
இரத்தவல்லிமூலிக்குச் சாபநிவர்த்தி	௬௯	தசப்பையடிமூலிவேதை	௯௪
இதுவும்பாஷாணவேதை	௮௬	தாம்பரபஸ்பம்	௮௧
கருந்துளசிவேதை	௭௬	தாரவேதை	௬௬
கருந்துத்தி மூலிகை வேதைமார்க்கம்.	௮௧	தில்லைப்பால்மெழுகுவேதை	௬௭
காப்பு	௪௯	தீட்சைவிதி-௩௨-க்கு- முப்பூவின்விபரம்.	௫௨
கும்பப்பூசைமார்க்கம்	௫௮	துருசிவேதைமார்க்கம் சுன்னப்போக்கு.	௮௧
கெவுரிபாஷாணவேதை	௮௬	நஞ்சுசுன்னம்	௬௰
கெந்தகசெந்தூர வேதைமார்க்கம்.	௬௨	நாகவல்லிமூலிக்குச் சாபநிவர்த்தி.	௬௯
கோரக்கர்மூலிமகத்துவம்	௭௪	பச்சிலைமகத்துவம்	௯௮
கோடகசாலைமூலிக்குச் சாபநிவர்த்தி.	௭௰	பாஷாணமெழுகுவேதை	௬௫
சகலசரக்குங்கட்ட ஏகமூலி	௮௰	பாஷாணக்கட்டு நாகக்கட்டு	௮௰
சத்திச்சாரணைவகாரவேதை	௮௰	பாஷாணக்கட்டுவேதை	௫௫
சர்வவியாதிக்குமந்திரம்	௭௱	பாஷாணவேதை	௮௫
சாத்திரபேதிவேதைமார்க்கம்	௮௱	பிராயமூலி வராகமூலிக்குச்சாபநிவர்த்தி.	௭௰
சாத்திரபேதிக்களங்குமார்க்க	௮௱	பிணிமயக்கிப்பூண்டுமூலிகை	௭௨
சிவன்மந்திரம்சாபநிவர்த்தி	௭௫	பிணிமயக்கிமூலிமகத்துவம்	௭௱
சிரியாநங்கைமூலிவிபரம்	௭௧	புண்ணாக்கீசர் மூலிமகத்துவவேதை..	௭௫
சிறுசின்னிவித்தை	௬௫	புண்ணாக்கு மூலிமந்திரம் பாஷாணவேதை.	௭௯
சூதமணிவித்தை	௭௬	பூசைவிதிமார்க்கம்	௮௨
செயமூலிவிபரம்	௮௯		

பெயர்.	பக்கம்.	பெயர்.	பக்கம்.
பூத்தயிலம் அறுபத்து நாலுசரக்குகள்சுத்திமுறை	௮௨	மூலிகைசாபநிவர்த்தி	௫௫
		மூலிகைசாபநிவர்த்தி	௬௮
பூநாகவேதை	௬௭	மைவிபரம்	௬௪
ம்பய்த்தும்பைமூலிக்குச்சாபநிவர்த்தி.	௬௯	மோகினிமந்திரம்	௫௧
		வங்கசெந்தூரம்	௭௭
பொதிகைமூலிகைஅதிசயம்	௬௭	வராகவேதை	௬௫
பொன்னுங்கண்ணிசாபநிவர்	௬௮	வாதவித்தை	௬௰
பொற்றுளசிவேதைமார்க்க	௭௭	வீரரசகெந்திவேதை	௮௪
பொன்னூமத்தைவேதை	௭௮	வெள்ளாவாரைக்குச்சாபநிவ	௭௰
பொன்னூமத்தைமணிமந்தி.	௭௯	வெண்டோன்றி மூலியின் வேதைமார்க்கம்.	௯௪
மாந்திரீகம்	௫௬		

பொருளடக்கவகராதி

முற்றிற்று.

விளம்பரம்.

இதனால் சகலருக்குந் தெரிவிப்பது யாதெனில், ௲௮௬௭ ௵ (௨௫-வது) ஆக்டின் (௨௰-வது) பிரிவினில் (௬-வது) விதியின் பிரகாரம் காப்பிறயிட் பெற்றிருக்கிறபடியால், இதை ஒருவரும் அச்சிடவுங்கூடாது, மற்றொரு பாஷையிலு மொழிபெயர்க்கக்கூடாது, அப்படிக்குப் போடுவாராகில் மேற்கண்ட ஆக்டில் செப்பியிருக்கிறபடி கோர்ட்டின் மூலமாய்த் தண்டனை விதிக்கப்படும்.

இப்போதுபதிப்பித்திருக்கும்-புத்தகங்களாவன.

தேரையர்வயித்தியம்	௲௧
அகஸ்தியர்நாலுகாண்டஜாலம்	௲௨௱
போகமுனிவர்சரக்குவைப்பு	௮௱

இனிமேல் பதிப்பிக்கப்படும்-புத்தகங்களாவன.

கருவூரார்திரட்டு	௫௱
கருவூரார்பெருநூல்	௲
இராமதேவர்காவியம்	௲
இராமதேவர்சாலம்	௫௱

இவை தேவையுள்ளவர்கள் சென்னப்பட்டணத்துக் கடுத்த சூளை நாராயணன் பாளையம் (௪௨-வது) கதவிலெக்கமுள்ள வீட்டில் விவேகவிளக்க அச்சுக்கூடத்தின் தலைவர், பு-ஏழுமலைப்பிள்ளையவர்களிடத்தில் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

உ

அகஸ்தியமுனிவர் அருளிச்செய்த

நாலுகாண்டஇந்திரஜாலம்

௬௦௦-ல்

இரண்டாவதுகாண்டம் - வகாரம்-௩௱.

காப்பு.

தானமுத்திவயித்தியகாண்டத்திலுள்ள
சகலமருந்தானதெல்லாந்தகுதியாக
வானமுத்திபெற்றபெரியோர்களப்பா
மகத்தானவாதவித்தையினிமேற்சொல்வோம்
மானமுத்திக்குமரகுருபரனுர்பாதம்
மறுட்டித்துவினியுரைப்பேனுதியந்தம்
ஞானமுத்தியருந்தவத்தோர்துரியாதீதம்
நாதவிந்தொன்றானபூரணமேகேளே. (௧)

பூரணமேகணேசனருளாதிகாப்பு
புகழ்பெரியமனோன்மணித்தாய்பாதங்காப்பு
காரணமேஅண்டபிண்டமானகாப்பு
கலைமதியுமிரவியொளிசுழினைக்காப்பு
சீரணிசேர்சிவகாமியருள்சிறந்த
திருவுருவேமுடிவிக்குஞ்சோதிகாப்பு
தாரணியுமவுனமுருவாலைபூசை
தருவிக்குங்குருபாதங்காப்புத்தானே. (௨)

காப்பணிசொலாயிரத்திலிரட்டிஞானம்
கைகண்டகருணையொளியினிதாய்க்காணும்
மாப்பணியும்பரபூசைபதியாநின்ற
மவுனமடாவாதத்துக்காதியாதி
கோப்பணியுங்காரமடாதெரிசினத்தில்
கூர்மையொளிநடனவம்பலத்திற்காணும்
தாப்பணியும்வேதாந்தவாதப்போக்கு
சாற்றுகிறேன்தெளிவாகச்சார்ந்துகேளே. (௩)

சார்ந்துகேள்வேதநான்கானஜாதி சண்பகப்பூவாசமடாயு
மைப்பெண்ணாத்தாள், மாந்துளிராஞ்சம்பழமாமேனிமேனி வா
ளைதண்டிருதுடைதானிடைநூலப்பா, காந்தியென்னாரவிகாந்திபி
ரபைகோடி கமுகுபோல்கண்கள்ரண்டுமிருக்கவேண்டும், பாந்தி
பமேநிறம்பரம்பவுண்டுமேதான்பண்டியதுஆலிலையாமுந்திமீதே.

உந்தியிலேரோமமெறும்பொழுக்கேயாகும் ஒண்டொடிக்கு
மிளமூக்குஅளகபாரம், பந்தியிலேகருமேகமாகுமப்பா பல்வரி
சைமுத்துமேபவளமேபோல், சிந்தூரம்போல்பிறைநுதலாம் ப
ச்சைவிற்போல் திருமுகஞ்செங்கமலமலர்வதனமேதான், சந்திரம
ண்டலஞ்சிறந்தமின்னாள்கொங்கை தங்கமடாயுருக்கிவைத்த கும்ப
மாமே. (௫)

கும்பகுடம்போலிருக்குங்கொங்கைரெண்டுங்கோகனகைவா
குமடாகரந்தாள்ரெண்டும், தங்கமடாகோவையிதழ்செவியோவெ
ள்ளைத் தடமிரண்டும்ஆலைமயடா தராகம்போல, செம்பதுங்க
ரெண்டாண்டுங்கெண்டைக்கால்கள் சினைவிரால்போலிருக்குந் தே
னோமாது, சம்பவியாம்விரல்களெல்லாம் பவளக்கப்புத்தான்வெ
டித்தாற்போலிருக்குந்தையலாளே. (௬)

தையலாளூர்வசியோரதியோவீசன்தன்பாரிசிவகாமிதாயோ
காணோம், வையகமேயீன்றாளோவென்னைப்பெற்ற மயேஸ்பரிம
லைன்மணித்தாய்வாயாதப்பா, செய்யவளோகலைவாணிபுவியோ
யொப்புச்சிவந்தமின்னாளிவளல்லோபத்மினிச்சாதி, துய்யநிறமா
தளம்பூபூர்த்தாளானால் சொல்லியென்னரசவாதக்காடுதானே. (௭)

தானேதுஇவள்சாதிதொண்ணூற்றாறு தான்தெரிந்துபார்ப
தற்றாதடத்தைக்கேளு, மானென்றுகுளம்படியாங்கமலம்போலே
மணிதிரண்டதடத்திலேகாணுங்காணும், தேனென்றகிளைவித்துப
ரப்பினாப்போல் சேயிழையாள்சித்தினிக்கு மிதுதான்வண்ணம்,
நாளேதுபதுமினிக்கிப்பதுமம்போல நல்குமடாயல்குல்குறிநளி
னந்தானே. (௮)

நளினமோடிரண்டிலொன்றுகிடைத்ததானால் ராசியதுவானா
லோமெத்தநன்று, நெளினமுடனில்லாட்டாலுலகமீதில் நேரிழை
யாள்ரொம்பவுண்டுவிருபதாண்டில், வளினமிடவட்டவணைப்படியே
வாக்கில் மைந்தனேகண்டவுடன்வசியமோட்டு, குளிகுமடாவத
னமதில்வட்டமிட்டுக்கொண்டுநீரோகணியையுருவிலேற்றே. (௯)

ஏற்றியேதாம்பூலமெடுத்துநீயும் இந்திராணிகருவிட்டுச்சேர்
த்துக்கொண்டு, மாற்றினாயிலுருகவென்றுவோம்ஆமென்று வளரு
ருறீங்காரங்கொண்டேகட்டி, போற்றியேலக்ஷுமுருவேற்றியந்தப்

பூரணியைக்காணுமுன்னே யோதிவைத்து, தோற்றிரமேயிந்திராணிக்கதுவேதென்றால் சொல்லுவேனுன்னுடையகருவைப்பூசே()

மோகினிமந்திரம்.

பூசியேமோகினியின்தியானமோதி பூவையர்தன்கையில்கொடுத்தின்னச்சொல்லி, ஆசியேயோயாதியோ மோகினியென்றுஅரிமோகினியவமோகினி நமவென்றேதான், கூசியேலக்ஷமுருவோதிவைப்பாய் கோதையரைக்கண்டிடவே கொடுப்பாயடைக்காய், தாசியேயவள்வாங்கியருந்தும்போது தனத்தாவாநானுருகியமூர்த்திவாளே. (௰௧)

அமூர்தமதுதனைவாங்கிவேதைபாரு ஆத்தாட்குப்பூசைபண்ணியமூர்தமுண்ணு, குமூர்தவொளிநடனமதுகாணுங்காணும்கொங்கணர்க்கிதுசித்திபோகர்சொன்னார், திமிர்தமிதுக்கருவூரார்க்கிதுவேசித்தி ஜெகஜாலமந்திரமுந்தந்திரமுமப்பா, சமுசியங்கள்திரவினிதிரிகோணப்பூசை சாற்றுகிறேநான்பாடும்பூசைதானே. (௰௨)

பூசையிலேநாற்பத்துமுக்கோணபூசை புவனமிசைசெய்வார்கள்மற்றோரெல்லாம், ஆசையினாலழிந்துமேவிட்டாரப்பா ஆயிரத்தியிருநூறுவதிதம்பாரு, மாசையிலேசெய்வார்கள் மற்றோரெல்லாம் மவுனமடாவல்லாரைக்கற்பமாச்சு, பாசையல்லோநாதாந்தவிந்துபூசை பலிக்குமடாமெய்யென்றுபதித்திடாயே. (௰௫)

பதிப்பதுவேவீராறுநாமம்நாமம் பதுமினியைப்பூசைசெய்யப்பருவங்கேளு, விதிப்பதுவேவியாழவட்டமென்றால்நன்றுவிருதிட்டுவெட்டுமடாஆண்டேமுக்கு,கதிப்பதுமேபரிபாஷைதெரியாதப்பா கன்னியென்றராசிவயதிரவுந்தான், சதிப்பதுவேயெழுபோகமேழுவாரம் தனிவிளவுயேழாண்டுகண்டுபாரே. (௰௪)

கண்டுபார்பத்தொன்பதாண்டுமாகும் கன்னியனிரண்டுமுதல்வருவிமேழு, உண்டுபாரந்தபால்க்கிந்தப்பாலிக் கொய்பாகும்வாரமேழொன்றுகூட்டு, பண்டுபார்நாற்பத்தி யொன்பதானாள்பால்விளைவுமுத்தடாபதனஞ்சொன்னேன்,கொண்டுபாராண்டொன்றில்தொகைதாளப்பா கூறறியமுந்நூற்றுநாற்பத்தோர்நாள். ()

நாள்வயதுபத்தொன்பதுக்குத்தானும் நலமடாபத்தொன்பதுநாளுந்தள்ளி, நாலிலேபன்னிரண்டுராசிநாளும் நங்கைபத்தாநாள்தள்ளுநாற்பத்தொன்று, கோளிலேபிறக்காதுயமூர்தமப்பாகூட்டிப்பார்எழுபூநாள்முந்நூறு, பாளிலேமூவிரண்டாறுபூவுப்பரிவானமுப்பூவாம்மகமொன்றே. (௰௬)

ஒன்றானவஸ்துவடாவின்னமுண்டு உறவானநடுவணையாம்நாலாம்பூவை, ஒன்றானயேகவஸ்துப்பின்னேவாரவுத்தமனேமுப்

பூவாமிருமூன்றுந்தான், ஒன்றானயேகவஸ்துப்பிரம்பாய்வைத்து உத்தகருவாமிரண்டுமொருபூவப்பா, ஒன்றானமூன்றுநாளஞ்சாநாளும், ஒருபூவாம்நாலாமுறையேகம்பாரே. (௰௭)

ஏகமப்பாபிறம்பாலைபிறவஸ்திரவீடு இதுவெல்லாம்விதிகனிக்குமுறைமைத்தாய்வீடு, பாகமப்பாதெரியாதோவிரித்துச்சொன்னேன் பரிபூசைதெரியாதேயலைவார்கோடி, போகமப்பாதனியில்லாள்வாய்க்கவேண்டும்பொருமையாயுடனிருந்துவாழவேண்டும், தாகமப்பாக்கடியாதே யிருக்கவேண்டும் நமக்காகுங்கிடைத்ததென்றால் விடமாட்டோமே. (௰௮)

மாட்டோமேஆண்டொன்றிலேழுபூவும் மதியானபவானைத்தோடேழுநாளும், பூட்டோமேபூசைசெய்து விரத்தூத்துப் பூவையனாவேர்மனதுகொள்ளாமற்றான், ஆட்டோமேவேருமொருபாம்பாட்டாமல் அன்னபூரணியிடத்தி லமுதுவாங்கி, காட்டோமேயந்தந்தப் பூவுக்கெல்லாங் கற்பூரமிட்டுவைத்துப் பதனம்பண்ணே. (௰௯)

பதனமாய்ப்பூவெல்லாம்பூரம்போடு பதுமற்றைநாலாநாள்விந்துருத்தான், விதனமாய்ப்பழுகிட்டுவைத்துக்கொண்டு மிஞ்சினதுமூன்றுக்கும்பூரம்போட்டு, கதனமாய்க்கைமுறையைப்பிசகிடாமல்கணக்குடனேமூன்றுமுறைசேர்மானிக்க, அதனமாய்ரண்டுரண்டுசேர்த்துக்கொண்டுஆரணாயாய்முப்பூவின்வகையைக்கேளே.

தீட்சைவிதி-௩௨-க்கு-முப்பூவின்விபரம்.

வகையென்னமீங்காணிலேதான்சேர்த்து மைந்தனேமுந்நூறும்நாளிலேதான், நகையாமல்முப்பத்தி ரண்டுதீட்சை நாரிமின்னாள்பருவமதுகாக்ஷியாச்சு, புகையாமல்வாதமடங்கிருந்துபோச்சு பொன்போலேசோடசமாந்தீக்ஷையொன்று, துகையானபதிறாவயதுமின்னாள் துணையானபணிரெண்டுதீக்ஷையாமே. (௨௧)

தீக்ஷையிலேவயுதுபணிரெண்டுமாச்சு சிவசிவாமுன்னோர்கள்வயதுசொல்லார், தீக்ஷையென்பாருங்களுக்குத் தெரியாதப்பாதிறமானதீக்ஷபத்துமறையக்கேளு, தீக்ஷையிலேசத்தசாகரத்தின்மூலம் திசைகன்னிமாதளம்பூயேழென்பார்கள், தீக்ஷையிலேகமலமகள்மூலமென்றாள் திருவானபதுமினிக்காமறிந்துபாரே. ()

அரிந்துபார்மூலமெட்டானதீக்ஷ யப்பனேநாதமதுசத்திமூலம், பிரிந்துபார்ரிஷிமூலம்நந்திமூலம் பேரானமுதற்றீக்ஷரண்டாந்தீக்ஷ, சொரிந்துபார்நாள்மூலங்கணேசன்மூலம் திறமானநாலாந்தீட்சைமூன்றுந்தீட்சை, எரிந்துபாரெந்தனுட குருவின்மூல மிறங்காதசடாதாரதீட்சையாமே. (௨௫)

ஆகுமேசதாசிவத்தின்மூலந்தானேஐந்துமுகமானதொருவை
ந்தாந்தீக்ஷை, வாகுபெற்றதீக்ஷைவிதி யிருநூற்றுள்ளே மருவிப்
பார்பூசைவிதிமாறல்பாரு, சோருமேவாராதுவிந்துநாதம் துரியா
தீதத்திருந்தசூக்ஷாசூக்ஷம், நாகுமேயறியுமடாகோடாகோடி நட
னவொலிமாந்திரியமினிச்சொல்வோமே. (உச)

மாந்திரீகம்.

சொல்லுவோம் றீங் அங் ஓமென்றுதானும் சேவிநீமுதற்றீ
க்ஷைரெண்டுகேளு, வெல்லுவோம் ஆம் ஓம் ஷிாயத்திறீங்கென்று
விள்ளப்பாலக்ஷமுருவிஞ்ஞையாடு, சொல்லுவோமூன்றானதீக்ஷை
மார்கம் செபிக்கிறேம்ஸ்ரீசடிங்கநவென்றுசேவி. சொல்லுவோ
ம்நாலானதீக்ஷைகேளு ஸ்ரீங்காரறீங்காரஅங்அங்கென்றே. (உரு)

அங்கென்றும்வங்கென்றுசிறிங்கென்று அப்பனேயஞ்சானதீ
க்ஷையோது, சங்கென்றுமங்கென்று ஓம் ஆமென்று சாத்தவே
யாறானதீக்ஷையாச்சு, இங்கென்றுமங்ம்கன்றும் வுவ்வுவ்வென்று
மேத்திடவேதீக்ஷையதுவேழுமாச்சு, மங்கென்றும்றீங்காரமிட்டுச்
சேவி மைந்தனேதீக்ஷையெட்டுமருவிப்பாரே. (உசு)

மருவிப்பாரொன்பதாந்தீக்ஷைகேளு வங்கென்றுங்கிலியெ
ன்றுஞ்சவ்வுஐயென்று, வெருவிப்பார்பத்தானதீக்ஷைகேளு வீஓம்
றாம்இம்மென்றுசேவி, நிருவிப்பார்பதினோராந் தீக்ஷைகேளுநிம்
மென்றுமாமென்றுரீரீயென்றும், சருவிப்பார்பனிரண்டாந்தீக்ஷை
தானே தர்ப்புருசாய் ஆம் இம்மென்றுவோதே, (உஎ)

ஓதவேபதிமூன்றாந்தீட்சைகேளு ஊம்ஆமென்றுஓதுஓது, கோ
தவேபதினாலாந் தீட்சைகேளு கும்ஸ்ரீய்அவ்வென்று கூறுகூறு,
வேதவேபதினைந்தாந்தீட்சைகேளு ஷிரிஇரிறீங்கார மிட்டுச்சேவி,
பூதவேபதினாறாந்தீட்சைகேளுபூரணமே சங்அங்ரங்கென்றுகூறே()

கூறவேபதினேழாந்தீட்சைகேளு குப்பெனவே-றீ-றீ-சிவசிவ
வென்று, மாறவேபதினெட்டாந் தீட்சைகேளு மைந்தனேசுங்கி
சராயென்றுமாறு, வீறவேபத்தொன்பதாந்தீட்சைகேளு விளம்பு
வேன்திறிநேத்திராய் நமவென்றோது, சீறவேயிருபதாந்தீட்சை
கேளு ஹ்ருங்காரதேவாய்நமவென்பாயே. (உகூ)

என்பதுவேயிருபத்தோராந்தீட்சைகேளு இங்அங்ரங்கென்று
கூறு, அன்பதுவேயிருபத்திரண்டாந்தீட்சை அரிஅரிஓம்ஓமென்று
கூறு, முன்பதுவேயிருபத்துமூன்றாந்தீட்சை முகனியுடன்இஇறீ
வென்றுவோது, பொன்பதுவேயிருபத்துமூன்றாந்தீட்சை பூட்
டடா லீலீ ராரா றீறீயென்றே. (கூ௰)

என்றிடவேயிருபத்துநாலாந்தீட்சை என்னௗஉஉவென்று
சேவி, வென்றிடவேயிருபத்தஞ்சாந்தீட்சைவேதாந்தயிசாவென்று
துமஷீாவென்று, கன்றிடவேயிருபத்தாறுந்தீட்சைக் கனமாகவ
றசிவசிவறிதங்காரம், நன்றிடவேயிருபத்துயேழாந்தீட்சை நலமா
கஉளுந்றீந்ஸ்ரீறீங்கென்றுதானே. (௫௧)

தானென்றவிருபத்தெட்டாந்தீட்சை சவ்வுடனேமவுனமி
ட்டுதாக்கியோது, பானேதுவிருபத்தொன்பதாந்தீட்சை பஞ்சங்
கஞ்செஞ்றுமாட்டிப்பாரு, தேனென்றமுப்பதாந் தீட்சைகேளு
சிறீங்கென்றுறீங்கென்றுஞ் சேவிசேவி, நானென்றமுப்பத்தோரா
ந்தீட்சை நங்கிலிசிங்கென்றுஸ்ரீறீயென்றுகாணே. (௫௨)

காணவேமுப்பத்திரண்டாந்தீட்சை கணபதிசறுவசூரியநம
வென்றோது, பூணவேயதுகண்டுதீட்சைக்காதில் புகட்டினால்காம
களைகுமிறியூறும், வேணவேயெனைப்போலே சொல்லமாட்டார்
வேதாந்தபூசையிலேமந்திரமெல்லாம், தோணவேயொவ்வொன்று
யுருவேற்றிலட்சம் தோகையரோதீட்சைவிதிகாதிற்சொல்லே (௫௩)

காதிலேசொல்லவிம்மாத்திரமின்னாள் காமகளைதிகிர்வரும் ம
ங்மங்கென்றால், சூதிலேயுனையாருங்காணாரப்பா தாம்புரத்திலூரு
ணைவைவாங்கிக்கோநீ, சேதிலேபோநீயுந்தீர்த்தமாடி சிவகாமிதீட்
சைபலன்கிடையாதப்பா, வாதிலேகிண்ணத்தில் வாங்குமுன்னே
மைந்தனேநீகொடுத்தயடைக்காயாலே. (௫௪)

அடைக்காயும்உன்விந்துங்கூட்டியல்லோ ஆத்தாட்குமனதங்
கேகொண்டுதப்பா, கடுக்காயின்தோல்வலைசாரகாரம் கருவிருந்த
விதமடாகண்டுதேறு, வடுக்காய்க்குமரமல்லோ பாகஞ்சொன்
னேன் மற்றதெல்லாமாகுமடாவாகாதோசொல், கொடுக்காயின்பு
ளியடாயிதுமருந்து குருவிட்டுக்கொண்டுவாவழலையாமே. (௫௫)

வழலையடாபூரமென்பார்வீரமென்பார் மைந்தனேகாரமென்
பார்சாரமென்பார், நிழலறியார்தோகையறியார்லக்கைதானறியா
ர்நீக்கிருக்கோபோக்கிருக்கநீழலேது, விழலெனவேவேதாந்தசா
ஸ்திரத்தைப்பார்த்துவேரற்றுபிணம்போலேவிழ்வானப்பா, அழ
லிலேயுடன்கட்டை யேறுவார்போல் ஆடலுடன்பாடலுட னலை
வார்தானே. (௫௬)

அலையாமற்றென்னூற்றுசாதிக்குள்ளே ஆத்தாளுமப்ப
னுமாய்விட்டாரட்டு, சிலையானமனேசிலைக்குக்காப்புக்கட்டி தீட்
சைவைத்துவோமகுண்டஞ்செய்துக்கொண்டு, மலையாதமுன்னூரு
வுமுந்நூறானல் வந்தவெழுபோகமது வசியமாறும், துலையாத
வயத்தம்பம்வாதமாகும் சூக்ஷமதேயாருக்குஞ்சொல்லிடாதே ()

பாஷாணக்கட்டுவேதை.

சொல்லிடவேவெள்ளையின்பாஷாணத்தைத் தொட்டுரவிதனி ற்சூரியனிலேகாட்ட, கல்லுப்போலிருக்குமடா முழுக்கட்டாச்சு கடுகளவாய்வேதைக்குக்கொடுத்துப்பாரு, நெல்லிட்டுநெற்கனமா ந்துலாத்துக்கப்பால் நிறுத்திவிடுசருகைவெள்ளியிதற்கொவ்வாது, மல்லிட்டுக்கூட்டுமடாசரக்கெடுத்தால் மத்திடவேவெள்ளியடாசெ ம்புதானே. (கூஅ)

செம்புதான்வுடன்கொடுத்துச்சேர்த்துப்பாருசித்தர்களேபத் தரைதான்மாத்துப்பத்து, வம்புக்குவிம்மெழுக்கைரவியிலிய வ னுவானவூரலது அற்றுப்போகும், செம்புவேநாதம்விட்டுக் கரண் டிக்குள்ளே திறமுடனேபிடிக்கையிலேமெழுகுமாகும், தெம்பி லேபோகாது நிதானமாகும் தீர்க்கமாய்நவசித்தர் சாபந்தீரோ.()

தீரவேமுன்மருந்துபீங்கானுள்ளே சேர்ந்துதென்றுலெழு போகந்தனிலேசெய்வார், பேருணரவென்றுலே மைந்தாநீயும் பேணுவாய்த்திரைக்குள்ளேகோசம்வாங்கி, பேர்பெரியபெரியோ ரைச்சொல்லச்சொல்லிப்பொன்னுனவகையவர்களுரைப்பாரப்பா நேரவருங்காலத்துக்குயிர்மாளாது நித்திரையில்வாதமடாமணுகு ம்பாரோ. (சய)

மூலிகைசாபநிவர்த்தி.

ஆகும்பார்சிவசாபமிதுக்கோவில்லை அமுர்தமதுகடைந்தோ ர்கள்தேவரொல்லா, மேதுமப்பாசிவந்ததிலேவோமென்றேடி இர விவட்டமிட்டிட்டார்யேமமாநீ, சாகுமப்பாநோய்பிணிகள்கூடு சேர்ந்தசகலயவிபவியெல்லாந்தானேயிந்த,மோகமப்பாயார்தன க்குமக்காள்சொன்னேன் மூலிகையின்சாபமில்லைமுடிவுபாரோ.()

முடிவிலேயிதுதேவரமுர்தமாச்சு முப்பூவாமிதுவாச்சுபாரு பாரு, வடிகிலேசொன்னதெல்லாந்தமிழாய்ச்சொன்னேன் அதனு லேபகையாச்சுசிவனுக்கப்பா, அடியிலேவைத்ததுநான் சொல்லக் கேளு அரகராஹரிஹரிராமராமா, படியிலேசிறுபுன்னை தேவி தேவி, பார்வதியைத்தொட்டல்லோபொன்பொன்னுமே. (சஉ)

பொன்னுனசலத்திலேசொன்னீராகுல் பூலோகந்தங்கமடா பூரணத்தே, கன்னுருங்கல்மதமும்நாதவிந்து கருவிடையம்ரெ ண்டாலோலோகமெல்லா, மின்னுனுமின்னுளுங்கூடியல்லோஇக லோகமுண்டாச்சுவீசன்றன்னுல், தன்னுலேதான்கெட்டால் வாத மேது தங்கமடாயாகுமேதரணிமீதே. (சங)

தரணியிலேபிழைப்பதற்குயாராகுலும் தான்திறந்துகொடு ப்பாரோமாதரப்பா, பரணியிலேமருந்தைவைத்து ஆருக்குள்ளே

பண்டிதங்கள்பார்த்தாலேபலிக்குமோசொல், இரணிநேரம்போ லேநாதம்வாங்கும் ஏழேழுநாள்கழித்தாலிறங்குங்காரம், இரணிய வாறுதுபூப்பாகுமாகும் வேதாவேநாவாலேமிகவேபூதே. (சுச)

ஊதையிலேயடையாதுபுறம்பாயாச்சு ஊதியேவாதியாயுல கமீதூ, போதவேகற்பமுண்டுபூசுபூசு பூதமெல்லாமொடுங்குமடா கோபமாறும், நாதமேயொழுதுபடும்போதுவாங்க நிலமானவ யிரவன்காவல்வேளை, நீதவேதொடுமுன்னேவேதைவேதை நீவிப லிகொண்டதடாநீடுவாரோ: (சுரு)

நீடுவார்நாற்பத்தியொன்பதாநாள் நிர்மலமேயாகுமதுமூன் றுவாரம், கூடுவார்மற்றுநாள்வெண்மையாகும் குறியடாமூவர்நி றஞ்சமரர்க்காகும், பாடுவாரிதையல்லோ வுரைத்தாரப்பா பழு க்காதுபலியாதுசாபமென்று, நாடுவார்மூன்றுவண்ண மிந்தபாக ம்-நான்கண்டேநீகாணநான்சொன்னேனே. (சுகூ)

சொன்னவகைவிபரங்கள்நன்றாய்த்தோன்றும் துதிபெறுமே வாலைமனோன்மணியேயாடு, இன்னவகைரண்டாம்பூபூர்த்தநாள்தா னினியதொண்ணூற்றெட்டில்ரவிவெளியாம்பூலை, சொன்னவழி வர்க்கமப்பாயழிக்கச்செய்து சுருதியிலேமூன்றுபூநாற்பத்தேழு, வன்னமதுரவிபோலேபிரகாசிக்கு மகத்தானநாள்தனையேவைத்தி டாதே. (சள)

அயத்திடர்நாலாம்பூநூற்றியெண்பத் தறுநாளுமொன்பது நாள்தள்ளுதள்ளு, மயத்திடரஞ்சாம்பூவிருபத்தேழு மைந்தனே யொன்பதுநாளுறையும்பாரு, வியத்திடவேயாறும்பூகேளுகேளு விருநூற்றியறுபதேழுநாள்தானப்பா, பயத்திடவேசோடசங்கு றையும்பாரு பருவமடாயேழாம்பூமுப்பத்திமூன்றே. (சஅ)

மூன்றுனவிருநூற்றியறுபத்தேழு முப்பத்திமூன்றும்டாமு ன்னூறுநாள், ஆணுள்பெண்ணுளவியுமானுள் அப்பவல்லோர் நாதாக்களாத்தாளானுள், தூணுள்தரும்பானுள் தரும்புத்தூ ணாய் தொடுமுன்னேபழுத்துவட்டாள்சூரிசூரி, வீணாளோவிருப் பாளோவெந்தாய்க்காமி வெகுவிலேகோபியடாவிஞ்சைபாரோ()

விஞ்சையிலேயிதுவிபரம் விரித்துச்சொன்னேன் வெற்றியு ள்ளபருவமெழு நாளுஞ்சொன்னேன், நஞ்சையிலேபயிரிடவே பருவஞ்சொன்னேன் நல்லநல்லமருந்துடையநிறமிதப்பா, உன் செயலோவென்செயலோயாகும்பாரு உற்றதொருயுகத்தினிலே கவுசியத்தை, தன்செயலோசிவன்செயலோவிருக்குமப்பா தன்னி ன்வுவந்தாலேநடக்கும்பாரோ. (ருய)

அகஸ்தியர்திரேதாயுகத்து அதிசயங்கூறுகின்றார்.

நடக்கவேயின்னமொருகதையைக்கேளு நடந்தசெய்திதிரேதாயுகத்திலப்பா, அடக்கவேயாதியானவிந்தைவெற்பை ஆகாசமுட்டுதென் றழைத்தாரென்னை, உடக்கைகொண்டுசென்றுநான்பரத்தைக்கண்டு உகந்துமேதுதிசெய்தேனப்பாவென்னை, விடக்கையேவிந்தைகிரிபருவதத்தைவிஞ்சையாலகத்தியரேயடக்கென்றாரே

அடக்கென்றேவிந்தைகிரிபிர்மாண்டத்தை அதோகெதிபாதாளத்தையடக்கிவிட்டேன், கிடக்கின்றதின்னமின்னங்கிரிமண்ணுக்குள் கிடக்குதடாபோய்ப்பாருமெய்யோபொய்யோ, நடக்கின்றவழிதனிலேதமையன்தம்பி ராட்சதந்தானிருபேர்கள்நம்மைக்கண்டு கடக்கின்றபொருளென்றுதொழுதாரென்னைக், கண்டவுடன் தெண்டனிட்டார்ஆச்சிர்மத்தே. (௫௨)

ஆச்சிரமத்திலகஸ்தியரேயசனம்பண்ணி அனுக்கிரகமிறங்கியமுதருந்தென்றார்கள், வாச்சுதேயிதுவேளையென்றுசொல்லி மகிழ்ந்திருந்தேன்மதுமாங்கிஷீம்பலகாரங்கள், வீச்சுறமாயடிசல்பண்ணிபடைத்தாரப்பா, மிகமகிழ்ந்துநிறம்பவமுதுண்டேன்யானும், எச்சிடவேயமுதேப்பமிட்டபோது மிடும்புசெய்யவென்கிட்டமோசம்பாரே. (௫௩)

மோசமென்றுஆடவைத்துச்சோறுபோட்ட வெறியிவனைவரவழைக்கவிஞ்சைசெய்தார், வாசமுடன்வயிற்றுள்ளேஉண்டமாங்கிஷமறியாகிவயிறுக்கடபிடவென்றேதான், நேசமதைநானறிந்துராக்ஷதமாய்கை நில்லென்றுநிட்சையிலேதியானஞ்செய்ய, நாசியிலேகையைவைத்தே னப்போதென்னை ராட்சதனுந்தண்டெடுத்தான்சாடத்தானே. (௫௪)

சாடுமுன்னேசங்கரிக்கநினைத்தேனந்த சாலடக்கண்டுசாபமிடப்போறேனென்று, ஓடியல்லோயிருபேரு மொளித்தார்வாரிஉறிஞ்சினேன்சத்தசாகரங்களேழும், நாடினனுண்டுவிட்டேனதற்குமுன்னே நல்லசலமாயிருந்தவாரியல்லோ, நீடியேயிருவரையுங்கொன்றபின்பு நீர்கோசய்வழிவிட்டேன்சமுத்திரமாச்சே. ()

மூத்திரந்தானுப்பாச்சுசெயனீராச்சு முழுதுமெதிராபோகம்விளைவதாச்சு, பாத்திரந்தான்காந்தமதுபண்ணலாச்சு பண்டிதமேவாதமெப்படினமாச்சு, சாத்திரந்தான்கிடையாட்டால்நீயென்செய்வாய் தங்கமெங்கேவெள்ளியெங்கேதாம்பிரமெங்கே, கோத்திரமேகுடிபிறந்தாள்தன்மானத்தைக் கொண்டவனேயாரென்றுகூறினேனே. (௫௬)

கூறுவோமுன்னுரைத்தக்கன்னிமின்னுள் குறிவழியுங்குணபாகம்பார்த்துக்கொண்டு, தேறியேமாதாந்ததிங்களொன்று செய்யபவரணையமாவாசிதன்னில், மீறியேபூசைசெய்யபானம்வேண்டும் விதவிதமாய்ப்பலகாரவர்க்கம்வேண்டும், மாறியேதேங்காயுமடைக்காய்பூரம் வாழப்பழஞ்சர்க்கரையும்வைப்பாய்தானே. (௫௭)

வைப்பாநீசோடசவுபசாரத்தோடே மாங்குலையுங்குசப்புல்லுங்கும்பந்தேங்காய், வைப்பாநீசிதம்பரசக்கரமுமப்பா வாலையுடமேற்சக்கரம்வரைவாய்முன்பு, வைப்பாய்நீ யேழடுக்குத்தீபத்தட்டு மற்றுமுள்ளமணிசெகண்டிசங்குநாதம், வைப்பாநீயண்டமதுபொருந்தவைத்து மங்கையற்குச்செய்யும்வகைதன்னைக்கேளே

தன்னைக்கேள்கடிதத்தில்ரோமந்தள்ளி சவாதுபச்சைமஞ்சளிட்டுத்தண்ணீராட்டி, பின்னைக்கேள்சாம்பிராணி வாசங்காட்டிப்பின்னுமந்தபுழுகுபரி மளங்கள்பூசி, அன்னைக்கேள்ஆடையன்னமெத்தைமீதில் ஆங்காரமாய்க்கிடத்திவாழையிலையப்பா, சென்னிக்கேஅத்தரொடுகண்டிவெண்ணெய் திறமானபூவெண்ணெய்சம்பங்கிசாற்றே. (௫௯)

சாற்றியேதிரைக்கட்டிசுகந்தபுட்பம் தான்தூக்கிமேற்கட்டிகட்டிப்போட்டு, போற்றியேபிச்சிப்பூமுல்லைப்பூவும் புகழானசெண்பகப்பூதாழம்பூவும், நேத்தியாமருக்கொழுந்துப் பன்னீர்புட்பம் நிரைத்திடுவாய்தாள்மெய் தெரியாதப்பா, தூற்றியேசவ்வாதுரோசினையும்புனுகுஞ் சுகமானகுங்குமமும் பீங்கானுள்ளே. ()

உள்ளென்றுபன்னீரால்கரைத்துவைத்து உரைதயிரும்நெய்பாலுமன்னபானம், கள்ளென்றுபலகாரவகைகளெல்லாம்கடத்துமுன்னேபடைத்துவைத்துக்கும்பஞ்சேவி, எள்ளென்றுநவதானியமெல்லாஞ்சேர்த்து இட்டிடாச்சமுதையொடுஓமத்தீய்க்கு, விள்ளென்றுவோமகுண்ட மாவின்நெய்யால் மின்னுட்குத்தீபமுடன் தூபங்காட்டே. (௬௧)

காட்டியேயபிஷேகம் நைவேத்தியம்பண்ணி காரிகையாளடைத்தகிடைதனிலேயன்னம், கூட்டியேபலகாரங்கனிகள்பாலும் கொடுத்திட்டாய்வயிரொம்பநெய்தேனோடு, ஆட்டியேவாயலம்பிச்சீஷரெல்லாம் அவள்சேஷிங்கொண்டனுபவித்தபின்பு, மூட்டியேபூசைவிதிசெய்யநீயுமுன்னின்றபேரையப்பாலனுப்பிடாயே()

கும்பப்பூசைமார்க்கம்.

அனுப்பிவிட்டுகும்பசொரிப்பூசைசெய்து அந்திநீராலவட்டமதுநீராட்டி, வனுப்பிறவேகளபங்கள்மேலும்ராசி வாடையிட்டுப்பீங்கானில்பன்னீராலே, சனுப்பிறவேகரைத்துவைத்துப் புனு

குசவ்வாதுசந்தனமுங்குங்குமமும்விரலால்தோய்த்து, நினைப்பது வேயிருந்துநீவட்டையாகி நிதம்பத்தில்பரிகாரஞ்செய்வாயப்பா)

செய்வதுவேயுச்சியிலுமுந்திமீது செவிமீதுமிதுகதம்பம் புளகிதப்பா, உய்வதுவேகடிகையொன்றில்முந்தம்பொங்கி உந்தி வழிக்கடிதடத்தி லுய்யும்பாரு, வைவதுவேயேசாதே யென்னைநீயு-மாதளம்பூநிறமில்ஞள்தங்கந்தங்கம், பெய்வதுவேகருமாறிபிது தானப்பா பேசாதேவாலையிலேதன்னைவாங்கே. (கூச)

தன்னையேமிங்கானில்வார்த்துமூடி தாய்பதத்தைப்பூசித்துப் பதனம்பண்ணு, பொன்னையேதேடாதேதர்மந்தேடு பூரணியே காரணியேயென்றுபோற்று, உன்னையேவுயிர்பிழைக்கச்சொன்னே னப்பா உத்தமனேபணமென்னபாஷாணந்தான், என்னையேபெற்றமனேன்மணித்தாய்சொன்னள் எழுதுலாம்பாஷாணமிதற்கொவ்வாதே. (கூரு)

ஒவ்வாதுகிடைத்தபலம்பாஷாணத்தை உத்தமனேயயக்காண் டிதன்னில்விட்டு, சவ்வாதுதாயமுர்தந்தீட்டுதீட்டு தணலிலேயிது காட்டமெழுகுதங்கம், செவ்வாதுகாரியமுருகும்போதுசிறுமிளகுதுலாமினிமேலேதங்கமாச்சு, ஒவ்வாதுவேதையடா பிரபையென்ன உத்தமனேபதினறுமாற்றும்பாரே. (கூசு)

மாற்றுக்குத்தாம்பிரந்துலாமோவொன்று வழலையிட்டுருகையிலேயந்தவிதம், மேத்திப்பார்பதினறுவயதுபிள்ளை இவள்பருவமாவாளெந்தாயப்பா, போத்திப்பாய்தாய்போலேசிலையைப்பண்ணி பூசிப்பாயட்டசித்திபுனிதமேத்த, நீத்திப்பார்நவலோகஞ்சேர்ந்திருக்கு நிலையப்பாவிலையப்பாவிவட்குத்தானே. (கூஎ)

தானனபித்தலையில்வழலையுப்பு தான்சேர்த்துமுன்பாகந் தாக்குத்தாக்கு. மானனமாற்றிலேபனிரண்டப்பா மகத்தானரூபியவள்பனிரண்டாண்டு, தேனுளாயிருந்துகொஞ்சி வளர்ந்தபிள்ளை சிறுபிள்ளையிவள்வயது கேளுகேளு, ஆனுலுமுப்பூவுக் கொப்பாருண்டோ ஆனந்தமூலமிதுநாலுபாரே. (கூஅ)

நூல்பார்த்துவாதமதுசெய்வதேது நொடிவித்தையாத்தாட்குதோம்பிருநீ, பால்வார்த்துதின்றதென்னரசனைக்காண பண்டறிந்தவாதியல்லோயறிவானப்பா, சேல்பார்த்துவலுத்தவனை சித்தனுவான் சிவசிவாபுலத்தியனேதிண்ணந்திண்ணம், கால்பார்த்துக்கொண்டிருந்தால்பிழைப்பாய்சொன்னேன் கால்விட்டுக்கைபார்த்துப் பிழைக்கலாமே, (கூகூ)

பிழைக்கவேலோகமதுதுலாத்தைவாங்கி புரிசமாய்ச்சல்லிதட்டிநாலாங்காச்சல், அழைக்கலாம்வெடியுப்புக்கூடப்போட்டுஆவி

ன்கோசலம்விட்டுவிரவிக்காச்சு, துழைக்கலாம்பிறகுசல்விதன்னை வாங்கி சேர்ப்பாதேவிரும்புருகும் பாகம்பார்த்து, இழைக்கலா மிட்டிடவேதன்னடைக்காய்போல் என்மகனேமாத்துதா னிருபத் தஞ்சே. (எல)

அஞ்சதுதான்தீட்சைசெய் துமுடித்தபூவை ஆதிமுதலந்தவ ளைக்கப்பால்கேளு,நஞ்சதுதான்விழுந்தவுடன் துவும்வேண்டும்நல மானகுடமுடைந்தநீரும்வேண்டும், பிஞ்சதுவோர்பிஞ்சு தலைக் காயவேண்டும் பிருட்டித்துப்பூசித்தத்துவமும்வேண்டும்,பஞ்சவி ந்திரியந்தானறியமதநாள்பூத்த பதுமினியாள்நாதமடா வயணங் கேளே. (எக)

வயணமென்னநஞ்செல்லாஞ்சாலவித்தை மதமானகண்கட் டுவித்தையாகும்,நயனமென்னதுட்டுடைத்துக்கொள்ளிவைக்கநன் றுனதிமுகத்தில்வேதைவேதை, பயனுடனேதலைக்காயேசகலசித் தும் பண்ணுமடாபூசித்தேவமுதேவாதம், வியமுடனேசிவந்தபூத் தானேமையாய் வெளிகாணுமொளிகாணும்வழியுமாமே. (எட)

நஞ்சுசுன்னம்.

வழியென்னநஞ்சுதனைச்சுண்ணம்பண்ண வாடியிலேமேனியி லேவேளைச்சாறு, விழியென்னசட்டியிலேமுழுகவிட்டு வேகவை த்துக்குருத்திடவேமாவாம்நஞ்சு, குழியென்னகொடிமூன்றுசுண் ணமாச்சு கூகைநீர்போலிருக்குங்குருவாமப்பா, உழியென்னசிறு சடாமலைப்ரமாண்டம் உரைத்தமொழி யறியடவாய் பிழைக்குந் தானே. (எரு)

பிழைப்பதென்னவயித்தியத்திற்கிதுதானப்பா பேசாதநோ ய்களெல்லாமெங்கேபோச்சு, இளப்பமொன்றும் வயித்தியத்திற் சொல்லவில்லை இயல்பானவிட்டகுறையுள்ளான்காண்பான், அள ப்பென்னவிதுக்குத்தான்சொல்லிப்போட்டேன் ஆதிபரமேஸ்ப ரித்தாயாணையுண்டு, குளப்பம்வரும்பேசாதேசாத்திரங்களெல்லா ந்குடிகெட்டுகைவிடுவார்கைக்கொள்வாரே. (எச)

வாதவித்தை.

கொள்ளவென்றுசொன்னேனேநெஞ்சத்துள்ளே குடிப்பா ளைக்குள்ளிருந்தவுள்ளத்தாரை, விள்ளாதேதலைவெடிக்கும்விதியித ப்பா விருதானகோசமீசமிததானப்பா, வெள்ளையிலேயணுவெ டுத்துசரக்குக்கெல்லாம் விளம்பினேன்கைபாகம்படியேவைத்து, துள்ளிவிழும்நீத்தினங்கள்சுண்ணமெல்லாம் துறைகுருவாமிதுவி ட்டுப்பாருபாரே. (எரு)

விட்டுப்பார்குடமுடைந்தநாழிகைக்கு விருதுடனேயல்னி ஜாய்பையிறேடே, கட்டிப்பார்வாங்கிவந்துபையவிழ்த்து கழஞ்

சிபத்துபாஷாணமிட்டுதட்டி, கிட்டிப்பார் தூக்கிவிடும்புகையூரல
ப்பா துடியோடேகட்டித்தான் போச்சுதப்பா, வெட்டிப்பார்
கல்போலே வலுத்துப்போச்சு விரைவுடனேயிக்கட்டு மேன்மை
பாரே. (௭௬)

மேன்மையென்னவெள்ளீயமுருகும்போது விதமாகயணு
வளவுபூணுபூணு, கூன்மையென்னசரிகைவெள்ளியிதற்கொவ்வாது
கொடிக்குமேல்காணுமதுகுருவாங்கட்டும், ஆன்மையென்னகட்ட
த்தான்மெழுகுமாக அன்னமின்னுள்மூதுலர்த்திவைத்துவாட்டு, தீ
ன்மைமின்னுள்செந்தூரமாகக்கேளு தில்லைவிட்டுக்கருகையிலேசி
வக்கும்பூவே. (௭௭)

பூவிருந்தமெழுகிலேகளங்கங்கோடி பொன்போலேகோடி
யடாசெந்தூரத்தில், நாவிருந்தரசவாதமாகுமப்பா நடத்தலாம்
வாதியென்றுல்செய்வானப்பா, கோவிருந்தபரஞ்சோதிவயிரமப்
பா கோவையிதழ்செந்தூரங்கொண்டுபாரு, [சாவிருக்கவினியென்
னபிழைத்தாயப்பா சண்டாவாதவித்தைதவத்தைப்பாரே (௭௮)

தவத்தைப்பார்தவமுறைக்கு வயணங்கேளு தடதடனவிஞ்
சைவிஞ்சைவிந்தைபாட, சிவத்தினிலேயிருந்துகொண்டுபிண்ட
ந்தன்னை சிவசிவாபச்சைவெட்டுதயிலம்வந்தே, அவத்தினிலேபோ
காமற்பாண்டத்துள்வைத்து அடியிலேகரகம்வைத்துத்தயிலம்வா
ங்கி, எவத்தினிலேநெய்போலேயிருக்குமப்பா இதுகிடைத்தால்
யோகவாநின்றுதானே. (௭௯)

இன்றுதான்வலகையெனக்குமாத்திங்கேது யீசனுர்தானே துயா
த்தாளேது, கொன்றுதான்போடாமல்மருந்துசொன்னேன் கூர
றியான்பேரறியானிரண்டுங்கெட்டான், நன்றுதானிந்தமருந்தனே
கத்துள்ளே நாடிவிட்போம்நன்றாகக்கேளுகேளு, சென்றுதானெ
ன்மருந்துசீராய்நின்ற சிவவிந்தைதெளிவாகுத்தேனேபாலோ. ()

பாலாலேமருந்துக்கும்பூசைப்பாலின் 'பதுமினியில்பூரமிட்
டுபனியில்வைப்பாய், ஆலாலமுண்டசிவனுணைதண்ணீர் அதிலிரு
ங்குமதிசெயமாங்கிட்டப்பாரு,வேலாலேமலைதுளைத்த குருமேலா
ணை -வினவியநீர்தங்கமடாதடவிப்போட, கோலாலேயுலகளந்தா
ன்மூலிகூட குருபரமேசத்தியமேகூறுவேனே. (௮௧)

கூறுவேனிரும்பினிலேதடவிப்போட குருவாச்சுப்பசும்பொ
ன்னுமிந்தவேகம், மாறுவேன்திராவினிலேதடவிப்போடவாகுமெ
ன்னபத்தரையுந்தப்பாதப்பா, தேறுவேன்வெங்கலத்திற் றடவிப்
போட-ஜெகஜாலமாடுமடாதங்கந்தானும், ஆறுவேன்பிராயமதுப
த்துமாத்து அரிபூசைகுருபூசையன்னதானம், (௮௨)

தானமிடபலிக்குமடா வாதந்தானும் சத்திரங்கள்கட்டிவை
ப்பார்சிவாலயங்கள், வானமுடனமுதீயும் வக்கிராரங்கள் வளம்
பெரியபிராமணபோஜனங்கள், ஞானமுள்ளதவசிக்குமன்னமீய்
வான்றாதாக்கள்பெயனாவைத்துவாதம்பாரு, எனமுடநிருந்தாலே
சீனாத்தேடு எடுத்ததுனாகைகூடுமின்னங்கேளே. (௮௩)

இன்னங்கேளரிவையற்குஞ் சிறுவருக்கும் யாவருக்குமின்ன
மிடு ரசவர்க்கங்கள், பின்னங்கள்வாராது காணுங்காணும் பிராம
ணபோசனம்பண்ணும்பிறக்கும்வாதம், சொர்னங்களாகுமடாதர்
மமிட்டால் துதிகாணும்நிதிகாணும்பதியுங்காணும், வின்னங்கள்வா
ராதுவாலைபூசை வேதமுறுநாதாந்தபூசைபண்ணே. (௮௪)

பூசையிலேவைத்தெடுத்த நாதப்பூவை பூண்டாதகற்பமது
கோடிகாலம், பூசையிலேயுண்டானவாமதேவி பூரணியேதாதாவை
ப்பூணுபூணு, பூசையிலேமதுபானம்வயிரவற்கும் பூட்டடாசொர்
னமுதல்நந்திக்குத்தான், பூசையிலேதானிருக்கும்பாருபாரு புரு
வவேவழிமேவும்பூவைபாரே. (௮௫)

பூவியால்கடுகளவாயுண்டுதேறு பொன்னுருமப்பாலே பய
றுவீதம், ஆவியப்பாவலையாதுதிறக்கமாகும் ஆகாகாஆதிவிந்து அ
னுதிவிந்து, தேவியுடபூசையிலேநின்பூப்போடு சிற்றின்பஞ்செய்
யாமலெடுப்பீரொன்று, பாவிநான்சொல்லிவிட்டேனென்றுநீயும்
பதையாதேபத்திரந்தான்பயன்கண்டீரே. (௮௬)

கண்டீரோபொரியுமடாஆத்தாள்விந்து காந்தியிட்டாற் செந்
தூரங்காணும்பாரு, அண்டதொருரிஷியறியார்சூதங்கட்டும் அனா
தொடியிலணுவிடுவாய்கழஞ்சிக்கப்பா, தொண்டருக்குச்சூதமணி
சொல்லிவிட்டேன்சுகாதீதக்கருவையினிபகராதேநீ, விண்டவனே
கண்டதில்லைகண்டபேர்கள் வில்ளார்களிதுவயணமெய்தான்பாரோ

மெய்தாண்டாவீரமிடுமெழுகுமாச்சு வீரத்தில்சவ்வீரமிட்டு
ப்பாரு, பையரவம்பூண்டபரனெனக்குச்சொன்னார் பாடினேனி
ன்னூலின்பாகந்தானும், மைபூண்டபராசத்தின் சரக்குக்கெல்லா
ம் வயித்தியமும்வாதமுமிதிலேகாணும், பொய்தாண்டாவிட்டது
ணாயில்லாவிட்டால் புலத்தியனேபாடினதுபொய்யோபாரோ ()

கெந்தகசெந்தூரவேதைமார்க்கம்.

பாரோநீகெந்தியென்றசெந்தூரத்தைப் பத்திரமாய்வைத்து
வைத்துப்பதனம்பண்ணி, நேரோநீயெரிவிடுமவ்வினுள்ளே நின்று
க்காற்கொல்லுமடாநீசஞ்சொன்னேனும்தாம், சீரோதான்சித்தர்செ
ய்தசெந்தூரங்கள் செப்போடேயிருக்குதப்பாகுகைக்குள்தோறு

ம், ஆரோதானென்றுதான்வந்திடாதே ஆத்தாளைப்பூசிப்பாயாறுதாண்டே. (௫௯)

தாண்டவங்களாடுமடாமணியின்வேகம் தானுமதிகெடவடிக்குஞ்சங்காரஞ்செய்யும், நீண்டபுகழ்விஷ்தாரவேதைக்கெல்லாம்நிஷ்டையிலேவாங்குமடாநீலகண்டம், பூண்டசிவன்சூதமணி செய்துபார்த்து போட்டுவிட்டக்குறையைநான்செய்தேன்பாரு, ஆண்டவனேவழிலேசொல்லநாதஞ்சொல்ல ஆத்தாளேபூச்சொல்லசொன்னாள்யானும். (௬௰)

சொன்னாள்தாய்பொருத்தத்தின்முகூர்த்தம்பார்த்துச்சொற்பனத்திலுற்பனமாய்ச்சொன்னாள்நீங்கள், என்னாளோயெவ்வுகமோகாணப்போரீர் என்பாடலில்லாட்டாலேதுசெய்வீர், பன்னாளோமனோன்மணித்தாய்பூட்டகஞ்சொன்னாள் பத்தனாயுமெட்டனாயுமிதென்னகொஞ்சம், இன்னாளோராயிரத்தெட்டுமாற்றுவீசுகிறேன்சாட்டைகொண்டுகண்டுபாரோ. (௬௧)

கண்டுபார்கருநெல்லிப்பழமிங்குண்டு காசினிக்குகருநெல்லியிதுதானப்பா, உண்டுபார்வெண்ணாவலிங்கேயுண்டு உலகமிதில்வெண்ணாவல்விந்துவப்பா, பண்டுபாரித்தவரிக்கற்றாழம்பால் பார்தனிலேகிடையாதுமலையிலுண்டு, கொண்டுபாருங்களுக்குத்தாழம்பாலும் குமரிப்பால்கருநீலக்கொடுவேலிப்பாலே. (௬௨)

கொடுவேலிவகைக்குவகையிங்கேயுண்டு குவலயத்திற்கொடிவேலிஆத்தாள்பூத்தாள், தொடுவோமோநாங்களுந்தான் தூரந்தூரம் தூஷணிப்பீரெங்களைநீர் தொட்டால்தானும், விடுவோமோநாங்களகப்பட்டால்தானும் விந்துநிலைப்பாள்போகமேவிமேவி, கெடுவோமேயாத்தாளை யனுசரித்து கேட்டீரோபேய்மக்காள்கேட்டீரே. (௬௩)

இட்டீரோயேனென்றால்வெண்சாரைப்பாம்பும் எந்திரத்திலிருக்குதென்றுபூட்டகத்தால், விட்டீரோவெண்சாரை பிடித்துண்ணாமல் விழலாகத்தீக்கொண்டுபோனீரப்பா, தொட்டீரோயறுபத்துநாலும்பாழாய் தொண்ணூற்றிருக்கையிலேசரக்குவேகம், பட்டீரோயெம்பட்டுமுக்கோணததில் பாகவலைசிக்கியல்லோநமன்பாழானீர். (௬௪)

ஆனீரோவீணன்மைபேசிபேசி ஆறுதலமறியாமலாறுதாண்டப், போனீரோவோடமத்துமயிர்ப்பாலத்தில் பூந்தீரோநெருப்பாறுபொசிக்கத்தானே, சேனீரோயும்மிடத்திலிருக்கநீறு திட்டிகெட்டகுருடனாப்போ விருக்கலாமோ, வானீரோபழுக்குமப்பாகற்பங்கொண்டால் மற்றதெல்லாந்துணையல்லாமாண்பர்கேளே (௬௫)

மாண்பரோவோராண்டிலேழுபூவும் வகைவிபரப்படிவாங்கி வைத்துக்கொண்டு, மாண்பரோமுப்பூவுமுடித்துக்கொண்டு வாதமதுசித்திச்சுக்கொண்டுநீயும், மாண்பரோகற்பமுண்டு மலையிலேறுவளையாதுதன்னாலேதாண்டுதாண்டு, மாண்பரோயிதைவிட்டுக் மூலைக்குநேர்ந்து வழிவிட்டுகுருடனைப்போ லலையாதேபோ. (௯௬)

அலையாதேயாத்தாளைப்பூசைபண்ணு அனுதினமுமவள்வாசல்காத்தேனில்லு, புலையாதேயொருவனையுஞ்சேராதேநீ பூமியிலேபாதகங்கள்நிரம்பவுண்டு, கலையாதேஸ்திரீபுருஷாள்வாழ்க்கைதன்னைக்கண்டெரிக்குந்தவந்தெரிக்குங்கடைக்காளாகா, புலையாதேயொருத்தனையு முன்தேகத்தைப் பொற்பனமாய்கற்பமுண்டு தேறுவாயே. (௯௭)

தேறுவாயுன்னரனிலனேகவிஞ்ஞை சிவந்தபூவெகுமாற்கம்செப்பினேன்பார், ஆறுவாய்வழலையிலேவனேகமுண்டு அதிசெயங்களினிமூன்றுங்காண்டம்பாரு, தாறுமாறுகாதுநாலாங்காண்டம்-சண்ணுமடாமாந்திரிகங் கண்டுகொள்ளு, வேறுமொருவனமூலிவெற்புமூலி வேளையிலேயென்றதைவேளைமூலி. (௯௮)

தைவேளைமூலியொன்று மேனியொன்று தலைச்சுருளிலூமத்தமூலியொன்று, கைவேளையெரித்தசிவன் சாபமென்றும் காரணமும்பூரணமுங் காட்டினேன்யான், பைவேளைபெவியென்றரூபாரூபம் பாடினபேரின்னமினிக்காணுரப்பா, உய்வேளைவுனக்கிதுதான்உரைத்துவிட்டேன் ஊமத்தமூலியிலேவொருவேர்வாங்கே. (௯௯)

ஒருவேருய்ச்செனித்ததங்கேநிற்கவேண்டும் ஒருத்திக்குவொருவனுமாயாகவேண்டும், பருவேருய்மனமுடியாதிருக்கவேண்டும்பாரறியகண்காக்ஷிகாணவேண்டும், அருள்வோனைநாள்பார்த்துவனையுங்காலம் அயக்கரண்டிநீட்டியேவிணுதண்டின், குருவேரின்வழிவடியுமூலிவாங்கிக்கொண்டுமெழுகாயுருட்டிக்கொள்ளுவாயே (௱)

கொள்ளுவாய்மூலிகையின்குருவைக்கேளு கொண்டகுருவிந்தமெழுகானவேனை, துள்ளிவிழுமிரதமென்றுபதனம்பண்ணிச்சொல்லாதேயொருவருக்குவெளிவிடாதே, தள்ளுமதுதன்னைவிட்டுக்கேட்பாராகில் தாரணியிற்பிரட்டொன்றுதவிர்த்துப்போடு, விள்ளுகிறேன்கருநொச்சிச் சாறுவாங்கி வெள்ளைதனையதிலுருக்கிச்சாய்த்துப்பாரோ, (௯௧)

மைவிபரம்.

பார்ப்பதென்னபிறருக்குஒருவேர்மையைப் பணவிடைதாண்போட்டுவிடுபலம்பத்துக்கு, சேர்ப்பதென்னசோதியடாபிரகா

சிக்குஞ் செம்புவேஜெகஜோதிசொல்லக்கேளு, பார்ப்பதென்ன வெண்கொளுஞ்சிச்சாறுவாங்கி பாதம்போல்செம்புருக்கிச்சாய்த் துப்பின்பு, வார்ப்பதென்னமறுக்காலுந்தாம்பூரத்தைமதிபோலே யுருகையிலேமெழுகைப்பீயே. (௱௨)

வக்ரவேதை.

ஈவதுவேபலம்பத்துக்கியக்கேளு, என்மகனேபணவிடைதான்முன்போலேதான், மாய்வதுவேபத்தளையுமாத்துமாச்சு மைந்தனேகற்றாழைவெள்ளைப்பூவால், ஆய்வதுவேமூலமதுசிவந்தவண்ணம் அகப்பட்டாலொருவேரின்மெழுகோவேண்டாம், பாவையேயயக்கரண்டில்சாறுவிட்டுப் பாஷாணங்கட்டிவிடும்வகையைக் கேளே. (௱௩)

பாஷாணமெழுகுவேதை.

கட்டினபாஷாணமெழுகாய்வேக கரண்டியிலேதான்வைத்துக்கற்றாழம்பாலே, விட்டிடவேயனலெரிப்பாய் மெழுகுமாச்சு மேலானவித்தையடாவேதைகோடி, கட்டினபாஷாணக்கட்டிதனைக் கரண்டியிலேவிட்டெரியிலற்றாழம்வேரை, திட்டமாய்ப்பொடித்திடவே செந்தூரிக்கும் செகசோதிசெந்தூர மென்னசொல்வேன். (௱௪)

என்னசொல்வேன்செந்தூரஞ் செம்புநூறு எடுத்திடுவாய் மஞ்சாடியிட்டர்வேதை, பொன்னதுவேதங்கமடாரவலோகத்திற் பூட்டிப்பார்களங்கன்றிசோதியாகு, முன்னமேகட்டினபாஷாணத்தை மூலைப்பாலில்சுருக்கிட்டுக்கொடுத்தால்வெள்ளி, பின்னமென்னவீருள்ளிச்சாறுகூட்டிப்பிசகாமற்சுருக்கதனை யிட்டுப்பாரே. ()

சுருக்கிட்டுக்கட்டியல்லோதுலாத்துட்டுக்குச் சூட்டிப்பார்மஞ்சாடிசோதிவெள்ளி, பெருக்கிட்டகயிலாசங் கொள்ளைகொள்ளைப்பேர்பெரியமெழுகுக்குபேசக்கேளு, குருக்கிட்டப்புள்ளடிபோல்தாம்பூரத்தைக் கோலாக்கிவளையிட்டங்குலஞ்சாண்நீளம், கருக்கிட்டவேளையிலேமுரித்துச்செம்பைக் கையாரமெழுகுதனைத்தடவிப்போடே. (௱௬)

போட்டிடுவாயடுப்பிலேயுலையிலாதல் புகைக்குடிக்குங்குடுக்கைதன்னிலாதல், நீட்டிடவேசோதிக்கும் பழுக்கும்வேதை நிதியானசங்கைநிதியீதுக்கொவ்வாது, ஆட்டிடுவார்குகைதோறுஞ் சமாதிதோறும் அவரவராசிராமங்கள்தோறும், பூட்டிடுவாரிந்த வித்தைகெவுனியப்பா பூமியிலேதெரியாதுபூண்டுபோரே. (௱௭)

சிறுசின்னிவித்தை.

பூண்டுபார்சிறுசின்னிச்சாற்றினுள்ளே பொன்காணவகைகேளுபூநாகத்தை, கூர்ந்துபாரதையெடுத்துக்கொண்டுநீயுங் குறியா

கநிழலுலர்த்திதுலாமொன்றப்பா, ஆண்டுபோர்தூளாக்கிக் கிடாரந்த
ன்னில் அதிகமாஞ்சிலங்கொதிக்கவளர்ந்துவிட்டு, வேண்டுபோர்பொ
ன்னாகத்தூளைத்தூவுமிதக்குமடாபூநாகம்நெய்போல்மேலே (௱௮)

மேலானதயிர்க்கொண்டுநெய்யையவாங்கிமேன்மையாய்க்கலசத்
துள்வைத்துக்கொண்டு, பாலானபொன்னரிதாரக்கட்டி பயன்பி
றவேவாங்கியொருகுழிக்கல்லிட்டு, சேலானபூநாகநெய்யைவார்த்
துத்-திரட்டியனைமெழுகுபோலுருட்டிக்கொண்டு, காரானசிறுசி
ன்னியிலையரைத்துக் கடுகவொருகுகைபண்ணிதாரம்வையே. (௱௯)

வையடாமேல்மூடியந்தமூலி மைந்தனேயதைப்பொதியவ
கையைக்கேளு, செய்யடாகுருஞ்சிமுல்லை மருதம்பாலை திரைய
ருகேநெய்தலஞ்சுமண்ணுவாங்கி, மையடாசிறுசின்னிச்சாறுவிட்டு
மைபோலேமூன்றுநாளரைத்திட்டேதான், பையடாபொதிந்தந்
தக்குகையைமூடிப் பருவமுடன்முழப்புடத்திற்பொன்னும்பாரோ

பொன்னாகும்பொடமாரி யெடுத்துப்பாரு பொர்க்கட்டிப்
போலிருக்குமங்கிக்காணும், சொன்னாலுந்தெரியாதுபூநாகப்பொ
ன்-துய்யநிறமாறனைதான்பிலத்திற்காணும், இன்னானுமின்னுருமி
துதானப்பா மின்வெட்டான்முன்னையில்கூடப்போட்டு, ஒன்
றுவேமனாத்துவிட்டேன்மின்வெட்டானை உன்னாணையுனக்குறை
த்தேனுண்மைதானே. (௱௰௧)

உண்மையடாசுருபமிதுவுலகத்திலிப்போ உள்ளளவுநீபிழை
ப்பாயுனைசெய்யாதே, தன்மையடாயாருக்குந்தணிந்துபேசு தலை
கீழாய்வீழாதேஆசையாதே, வெண்மைய்டாபொன்னென்று நி
னைந்திடாதே வேகையிலேமெழுகோடேமெழுகுவீசுந், தன்மை
யடாகொடுத்துவைத்தால்சாபமில்லை தனங்கருகாதிருக்குமடாதா
ரந்தானே. (௱௰௨)

தாரவேதை.

தாரத்தைதாரத்தாலாட்டவேண்டும் சத்ததையுஞ்சத்தாலெ
தள்ளவேண்டும், வீரத்தைவீரத்தால்கொள்ளவேண்டும் வித்தெடு
த்தாற்சம்பாவித்தெடுக்கவேண்டும், காரத்தைக்காரத்தாலாற்றவே
ண்டும் கன்னிக்குங்கணவன்மேலாசைவேண்டும், பூரத்தைப்பூரம்வி
ட்டிறக்கவேண்டும் போகநல்லோசெய்தாண்டாபூநாகத்தே. ()

நாகமென்றுல்நாகமல்லநஞ்சுமல்ல நாதாந்தவாலையடாநாக
மீதில், பாகமுடன்கண்துயின்றன்பாம்பேயல்ல பச்சைமாலிவ
ள்தாண்டாபாருபாரு, ஆகமெல்லாம்நிறைந்திருப்பாளாத்தாளாத்
தாள் ஆயிரத்தெட்டிதழாயளவிடப்பா, மோகமென்றேகண்டு
கொண்டேன்பார்க்கப்போமோ முல்லைமலர்நிதம்பமென்று முன்
சொன்னேனே. (௱௰௪)

பூநாகவேதை.

முன்சொன்னபாகமல்லோமெய்ஞ்ஞானிக்கு முன்விட்டுப்
பின்சொன்னேன்பூநாகத்தை, உன்பொன்னையாகுமடாசாபமில்
லையொருத்தருக்கும்விள்ளாமலுனக்குச்சொன்னேன், என்பொன்னே
யுனக்களித்தேன்திரும்பப்பாரு எளியவனைப்போலிருப்பாயேழை
யேழை, வன்சொல்லைவிட்டுவிடவன்னம்பாலி வஞ்சிக்குநீதமரிதா
ரந்தானே. (௱௰௫)

தானென்றமூலியுண்டுகண்டபோது தாம்பூரமுருகையிலே
தன்கையாலே, கோனென்றுகசக்கிவிடுதங்கமாச்சு குறையாதுப
த்துமாத்தாகிப்போச்சு, நானென்றுபேசாதே சொல்லிப்போட்
டேன் நாதாக்கள்விஞ்சைமூலிகைதானப்பா, ஏனென்றுரிதனாலே
சாபம்போட்டா ரீசனைவிட்டார்சாபமில்லைதானே. (௱௰௬)

இல்லையொளிசிலைக்குமுள்ளோவில்லை இரங்களியிரங்களி செ
ண்பாராளை, கல்லூரிகிழங்கென்பாரிதற்குமேலே, கமலம்போ
லிலையிருக்குந்தனித்தேநிற்கும், பல்லூழிகாலமில்லை பறித்திட்டா
லும் பறித்துகைமாறுமுன்னேபண்டுபோலே, வல்லாரையோழி
மகன்மூலிதாண்டா மலைச்சுற்றிமுளைத்ததெல்லாம் பொதிகைச்சா
ர்பே. (௱௰௭)

பொதிகைமூலிகைஅதிசயம்.

பொதிகையிலேநாங்கண்டோம்பூமிமீது போனவர்கள்கண்
டோமென்றுபுகலக்கேட்டோம், அதிசெயங்கள்ரம்பவடாதனித்த
மூலி அதுதானேநானென்றுநிற்குமூலி, நிதியெல்லாம்விளைவிக்க
வந்தமூலி நீதியுடன்கண்டவனேசித்தனாமே, பதிதோறுமிதுதாண்
டாதேடிப்பாரு பச்சிலையையறிவாரேபண்டிதர்தானே. (௱௰௮)

தில்லைப்பால்மெழுகுவேதை.

பண்டையிலுமதிகமொருமூலிப்போக்குப் பாடுகிறேன்தில்
லைப்பால்மூசண்டுவந்து, தொண்டையிலேகருப்புவைத்தபச்சிசாலை
சுட்டிபட்டாலிதுதொழிலைச்சொல்லிடாதே கண்டிர்களோகேட்டி
ர்களோவாதக்காடு கருவருமோதில்லைப்பால்தன்னிற்போடு, சுண்
டையிலேமெழுகாகுமுருட்டிவைத்துத் தொடாதேயடாயடாதப
டிமெழுகாய்ப்பண்ணி. (௱௰௯)

பண்ணியேநவலோகமுருகும்போது பாச்சடாவேதிக்குந்
தங்கம்போலே, எண்ணியேகவர்கோடிதில்லைநாதன் இருந்தவிட
ந்தங்கமடாவிசனணை, நண்ணியேயிம்மெழுகைச்செய்யும்போது
நயனங்கள்போகாமல்பதனமாய்ச்செய், வெண்ணியுள்ளமெழுகா
லேவேதையாச்சு விள்ளாதேயிதுசுருக்கம்பாருபாரோ (௱௨௰)

பாற்கையிலேவாதமடா தீர்க்குமப்பா பால்பெரும்பபச்சிலையின்பேரறிந்தால்சித்தி, எற்கையெனகைகள்சொன்ன வீசன்மூலி-இமலோகமூலியடாதில்லைமூலி, ஆற்கையிலேசாலமடாபட்சிபட்சிஅண்டபுகுபுவனமெல்லாம்பறக்கும்பாரு, காற்கையிலேரசவாதமூதியூதிக் கண்கெட்டமடையர்களோகாணப்போரார்.' (௱௨௧)

போரதார்வாரதார்தில்லைநாதர் புவனமெல்லாம்பார்ப்பதார்தில்லைப்பட்சி, ஆரதார்கூறதாரறியமாட்டா ரண்டரண்டங்கடந்தவனுமறியமாட்டான், கூரதாய்க்கண்டவனேஞானிஞானி கோடியிலேயொருவனுண்டுகூசான்பாரு, பேரதாய்ப்பேறுபெற்றபெரியோர்காண்பார் பின்னையொருவரும்றியார்தில்லைதானே (௱௨௨)

தில்லையிலேவாழுஞ்சிவகாமிபங்கன் திருவுளம்பற்றுகிறார்வாதப்போக்கு, சொல்லமவன்றால்துலையாதுலாடமூலி சோகென்றுஞ்சூதமென்றும்றெண்டுமூலி, கல்லையுமோகனையுமடாவந்தமூலங்கண்டவனேவாதமடங்காண்பானப்பா, கொல்லையிலேயிருப்பதெல்லாமருந்துக்காமா கூடாதுலவிதமெல்லாங்குவலையத்தே. (௱௨௩)

பச்சிலைமகத்துவம்.

குவலையத்தைப்பச்சிலையாலிருக்குதென்றுகொட்டிவெட்டிப்பார்ப்பார்கள்மலையிலுள்ளோர், கவலையத்தேநீங்களுமே மலையைத்தேடிக் கவனமறக்குளிகைகட்டிப்பார்க்கிலேதான், சிவலையத்தைத்தேடுகின்றபிதுர்த்துரோகி செப்புகிறேன்பொற்றலைகையானைப்பார்த்து, நிவர்தணித்துமண்டலந்தான்லக்ஷமோது நிர்மணிபூரணிநமோமதிறியென்றே. (௱௨௪)

மூலிகைசாபநிவர்த்தி.

என்றுசொல்லிமூலிகைக்குப்பொங்கலிட்டு இரவுபகலறுபதுமேதியானம்பண்ணி, வென்றுவிடுகையாரநிர்மலிதேவி விஷ்ணுசுபாகருணிஹரிஓமென்று, நன்றுபெருஞ்செஞ்சாவற்பெலியுந்திட்டி நாற்பதுநாளுங்கழித்துரக்ஷித்திர்ந்தான், கண்டிடாயஸ்தமதுகன்னிராசி கையானைவாங்கிவந்துசொல்லக்கேளே. (௱௨௫)

சொல்லக்கேள்சாகுமடாசூதந்தானும் சோதிமணியாகுமடாசாரைவாறு, 'வெல்லக்கேள்சூதமதுகட்டிப்போச்சு விஷ்ணுவுநியாச்சுமணியேகேளு, இல்லைக்கேள்நவலோகமுருகும்போது இவைநீட்டிக்காட்டுமுன்னேயிரங்குஞ்சூதம், அல்லக்கேள்பொற்றலையைச்சொல்லிப்போட்டேன் அதற்கடுத்தவயணமினிஅறைகிறேனே()

பொன்னுங்கண்ணி சாபநிவர்த்தி.

அறைகிறேன்சொல்லக்கேள்பொன்னுங்கண்ணி ஆளில்லாவனந்தனித்தமூலிபார்த்து, உறைகிறேநீயுமிப்போ தானபானம்-ஊ

டையவற்கும்பூசைசெய்து சுத்தமாக, நினையுடனேநிதமுமங்கே யுருவைச்சேவிநிறுவாணிபரிபூரணியேயாயி, வினாகிறேன்நயவசி யென்றுசேவி விசைக்குவிசைலக்ஷமுருமண்டலத்தே. (௩௨௭)

மண்டலத்திலக்ஷமுரு சிந்திசெய்து வரிசையுடன்மண்டல முமுகித்தவன்றன், தொண்டுசெய்துசோடச வுபசாரத்தோடே துய்யசிவமூலியென்றுவோதியோதி,பண்டிதமேவோமென்றுபிடு ங்கிவந்து பாச்சுவாய்நவலோகமெதுக்காணலும், கண்டிடவேகழ ஞ்சித்தான்மண்டலத்திற் காணுமடாகழஞ்சிதங்கம்பத்துமாத்தே()

மாத்தாகமண்டலத்துக்கோர்கழஞ்சி வைத்தெடுத்தாப்போ லிருக்குமொருவர்க்கப்பா, தூத்தாதேநீரிருவர்பாத்தாலிரண்டுகூட் டோடேகளஞ்சிரெண்டுந்தங்கந்தானே, வேத்தாளுக்காகாது புலை யாட்டப்பாவிள்ளுவார்வெகுமானம்வந்தாற்போல்ல,பார்த்தாலே நீயொருவன்பார்க்கவேண்டும் பச்சிலையின்மூலியெல்லாம்பலிக்கு ந்தானே. (௩௨௯)

பேய்த்தும்பைமூலிக்குச்சாபநிவர்த்தி.

பலிக்கவேயின்னமொருமூலிகேளு பரிவானபேய்த்தும்பை தழைத்திருந்தால், சலிக்கவேவேண்டாம்மெயாடுவெட்டித் தான்சே விபன்றிபெலித்தானேதாக்கு, வலிக்கவேமண்டலத்திலக்ஷமோது வறிங்கிரிகிரிவருமாதுவருகியென்று, செவிக்கவேபச்சிலைக்குத்தூ புங்காட்டார் சிறுசனியேதேவியென்றுசேவிப்பாயே. (௩௩0)

ஆனந்தமூலிக்குச்சாபநிவர்த்தி.

விப்பாயேநவலோகமுருகும்போது விறம்பிழிந்தாப்போ லுருக்கிவேண்டிப்பாரு, அப்போதுநவலோகமெட்டுமாத்து ஆன ந்தரிஷிமூலியிதுதானப்பா,இப்போதுவின்னமொருமூலங்கேளு இரத்தவல்லிமூலிகண்ட விடத்திலேதான், வைப்பாகவிருந்துகொ ண்டுசாபந்திரு மைந்தனேசிவாயநமவென்றுமாட்டே. (௩௩௧)

இரத்தவல்லிமூலிக்குச்சாபநிவர்த்தி.

மாட்டவேமண்டலத்திற்சாவுபோச்சு மாத்தென்னதசமாத் துநவலோகத்தில், பூட்டவேபொன்பிறப்புச்சொர்னமாச்சு பூத வல்லியிலைக்குமந்திரம்பூட்டக்கேளு, சாட்டவேஆங்காரஞ் சத்தி தேவி சவிசவிநிதியென்றுலக்ஷந்தாக்கு, மூட்டவேமூலமந்திரம ண்டலத்தில்சித்தி முகிந்தபின்புசாபமுன்போல்மூற்கமாமே. ()

நாகவல்லிமூலிக்குச்சாபநிவர்த்தி,

மூற்கமென்னநவலோகம்பேதியாச்சு மூற்கமடாபூதவல்லி தனிச்சாற்றுலே, மாற்கமென்னநாகவல்லிக் கறையப்பேரும் நமஸ்காரம்பண்ணுமந்தவாதமெல்லாம், தீர்க்குமேயாகமென்னநா

கவல்லிசெனித்திருந்தாலிலைவீசுவாகருஷ்ணிவாங்கி,ஆற்கமுள்ளதே வியென்றுலக்ஷமோது யாடலாம்வாதவித்தை யழப்புப்போலே.

அழைப்பென்னமண்டலத்திலக்ஷமோதி அப்பனேமூலிகைச் சாற்நவலோகத்தில், பிழைப்பென்னயிதைவிட்டபிழைப்புமுண் டோ பேரின்பவாதமடாமூலிப்போக்கு, இளப்பமென்னவாறு துதுரைதானப்பா யிந்தவகைநாகவல்லியார்தான்செய்வார், குள ப்பமேபண்ணுதேகோடகசாலை குணமாகமுன்போலேகுறியைப் பாரே. (௱௯௪)

வெள்ளாவாரைக்குச்சாபநிவர்த்தி.

குறியென்னவெள்ளையாவாரைதானப்பா கொப்பெல்லாமி லையெல்லாம்பூக்காய்வெள்ளை, நெறியென்னபூசைபெலி யிட்டுக் கொண்டு நிர்மலிநிமலிவரிதேவிஓம்ஓம்மென்று, வரியென்னலக்ஷ மிட்டுச்சாரைவாங்கி வெள்ளிசெம்பில்பிழிந்துவிடுவேதையாகும், பரியென்னசமூலமதைநிழலுலர்த்திப் பாண்டத்தில்குழித்தயிலமி ரக்குவாயே, (௱௯௫)

கோடகசாலைமூலிக்குச் சாபநிவர்த்தி.

இரக்கியேவழலையிட்டுப்பூரமிட்டு இயல்பானவீரமிட்டுச்சா ரமிட்டு, சரக்கதிலேகொடுத்துவிடுமெழுகுமாச்சு தனிக்கவிடுநவ லோகமெதுவும்பொன்னும், அரக்கியேவிட்டருந்து கற்பமாச்சு ஆத்தாட்கும்வடுகனுக்கும் பூசைவேண்டும், பரப்பிலேவிடாதே கோடகசாலை பலிக்குமடாவிடாது பாருபாரே. (௱௯௬)

பாரடாநீலியென்ற அவுரிப்போக்கு பதியிலேபூச்சிவந்தால துவேவேதை, ஆரடாசெல்லவுரிகாரசாரம் அம்மென்றுஅரித்தியெ ன்றேத்துலட்சம், சாரடாமண்டலத்தில்நவலோகத்தில் தாக்கிப்பா ர்பத்தரையாஞ்சிவந்தமூலி, வேரடாசரக்கெல்லாஞ் செந்தூரிக்கு ம் விருதுபெற்றசித்தனேபார்க்கப்போறார், (௱௯௭)

போனவழிமீளாதுங்குளிவாளிமீண்டான் புவியிலேயகண் டத்திலிருந்தால்நன்று, மானவழியிருவருக்குக்காப்புக்கட்டி மவு னமுத்துஅரிமுரியென்றுலக்ஷமோது, ஆனவெளிமண்டலமேகட ந்துதானால் அவர்போலேயிவர்கள்செய்யப்போகாதப்பா, ஏனவ ழிவெள்ளிசெம்பு சேர்த்துருக்க இளகையிலேயிருவரையும்பிழிந் திடாயே. (௱௯௮)

பிராயமூலி வராகமூலிக்குச் சாபநிவர்த்தி.

பிழிந்திடவேவயதுமேபத்துமாச்சு பிருமூலிவருகிமூலி யுட மூலியொண்டு, விழுந்திடவேகாப்பிட்டுவைத்துக்கொண்டு விரதமீ ழிமரிமரியென்றுலக்ஷம், தெளிந்திடவேமண்டலமுஞ்சென்றுவாங்

கி சித்தனேநசியமதுவெள்ளிசெம்பில், பிழிந்திடவேதசமாத்துக்
காணும்பாரு பின்னையென்னகருமுருகிமூலிதானே. (௱௫௯)

மூலியேகருமுருகிபச்சிலைக்குமூட்டடாஅவ்வுடனேஅய்யுங்கிலி
சவ்வு, சோலியென்னலட்சமுருமண்டலத்திலப்பா சூட்டியேயா
டுபண்ணிபெலிபூசைக்கு, நாலியேமணியாட்டித்தூபங்காட்டிநவ
மியன்றுபிடுங்கிவந்துபசரித்து, நூலிணையுங்கட்டிவைத்தமூலிச்சா
ற்றை நூறுசெம்புமஞ்சாடிக்கூத்திப்பாரு. (௫௬௰)

ஊத்தவேபத்தனையுமாச்சுபாரு உள்மூலிபிறமூலிக் குட
னேசெய்ய, சாத்தவேசாத்திரத்தின்முறையைக்கேளுதடாகத்தினு
ள்ளுமேபுறமும்பாரு, மாத்தவேபடர்ந்திருக்கும் பாலைப்போல
வரிவிக்குமூலிக்குமந்திரமில்லை, ஏத்தபடிநினைத்தபோதிலேபிடுங்
குப்பிளந்திட்டால் மாடுமடாநவலோகங்கள். (௱௬௧)

லோகத்திற்கிடையாது அமரநாடியுண்டுமென்பார்நவகோடி
சித்தரெல்லாம், நாகத்தையணிந்தசிவனெனக்குச்சொன்னார் நந்தி
மலைநாகசுனையிதுவேயென்று, ஏகத்திலந்திரகிரிக்கடுக்க வென்று
மென்றுனாத்தார்வினையவானிடிப்பான்கண்டு, சாகத்தான்போற
வற்குத்தெரியாதப்பா சாகாமூலியருந்துபார்தரணிமீதே (௱௬௨)

மீதினிலேதானுள்ளும்புறமாய்நின்ற விந்தையடாமூலியது
படர்ந்தவாறு, காதினிலேகேட்டபேர்கண்ணாரத்தான் கண்டபேர்
சொல்லஅதியுத்திவேண்டாம், பாதகமேவிளையுமடாயுத்திக்கொண்
டு பண்ணினால்தெரியாதுவாதமப்பா, மாதினிலேகுடியுள்ளும்புற
முமான மாசற்றசோதிவிருக்ஷத்தைக்கேளே. (௱௬௩)

சத்தேகேள்சோதியதுஆள்போல்நிற்கும் தானிருட்டில்போ
னவற்குத்தெரியுந்தோற்றும், சத்தேநீபோவமென்றுவந்திடாதே
தண்மையாய்ப்போனாலேகனிசள்தீப்போல், நெத்தோடேயுருகும
டாவொன்றுகண்டால் நின்தேகம்சோதியொளியென்னசொல்வே
ன், பெத்தேதான்தாய்பதத்தில்பிறந்தாற்போலே பேசாதேவந்
துவிடுதங்கந்தானே. (௱௬௪)

தங்கமடாசிறுநீர்கள்மலங்களெல்லாம் சாவேதுமண்டலத்தி
லற்றுப்போச்சு, பொங்கமடாவாதமென்றகற்பதேகம் பூரணமா
ஞானமெல்லாம்பொன்போல்வாய்க்கும், தங்கமடாபோகாதுவெ
டுத்தபாகம் தனிவேதைபலிக்குமடா சோதிசோதி, வங்கமடா
திசைதாண்டுகற்பக்கூறு வாய்த்தவனேசிவயோகியாவான்பாரோ ()

பாரடாசிவமயக்கிப்பூடொன்றுண்டு பாங்கானகீரையாம்பூ
வோயில்லை, போரேனேயிலைபறித்துகசக்கிச்சாற்றைப் பிடரியி
லேபிழிந்திடவேபொங்கிப்பத்தும், பாரானசிலம்பொலிக்குசிவ

ந்துபோகும்பத்துநாள்பிழிகையிலேதாம்பிரமெயாகும்,வேரான
கரிசுட்டுவலைவரானே நீ விருலிமலைதனிலிருக்கும்வேண்டும்போதே
பிணிமயக்கிப் பூண்டுமூலிகை.

வேண்டியநாதாக்களதிலேயுண்டு விண்ணப்பஞ்செய்துதெ
ண்டனிட்டாயானால், ஆண்டுகொள்வாருனையவர்களாமரன்றால்நீஅ
கத்தீசபூகனென்றறிவாரப்பா, பாண்டியோகொள்ளாதேயேரிப்
போநீபட்டணமோவென்பார்கள்நாட்டைச்சொல்லு, தீண்டியே
வேர்பிடுங்கித்தருவாரப்பா செப்பினவரொப்படியோவப்படியே
செய்யே. (௱௪௭)

செய்யவேயம்பாக்கிநவலோகத்தில்சேருமுன்னேதங்கமடா
வங்கமெல்லாம், பையவேயவர்கள்மொழிப்படியேசாரு பண்டி
தமோவாதத்தில்கற்பந்தானோ, உய்யவேயெந்தவகையுரைத்திடா
ரேயுற்பனமாமென்றபடியுனக்குஞ்சித்தி, மெய்யைபொய்யாக
வேநீநினைத்தால் விழலாவாய்சலிப்பார்களுன்னைத்தானே. (௱௪௮)

உன்னையேநவசித்தர்சாபந்தீர ஓதுவேன்குருபிடுங்கிடம்பச்
சென்று, கன்னியேபார்ப்பாரைத்தோத்திரஞ்சொல்லிக்கங்கென்று
சங்கென்றறீங்ஸ்ரீஓமென்று, வன்னியேசெபிப்பியந்தவாயுவுசேரு
வந்தநவகோடிசித்தர்சாபமெல்லாம். பின்னையேபிரிமுறுக்காயோ
டிப்போச்சு பிணிமயக்கிப்பச்சிலையைப்பேணித்தானே (௱௪௯)

பேணியேசிரஞ்சீவிபருசஞ்சீவி பிடார்மூக்கியிலைப்போலே
சிறுசாய்நிற்கும், பாணியின்மேற்படர்ந்துமேபாரைமீது பட
ருமடாசாரணைபோல்காய்ப்பூவில்லை, தாணிவளுமலையருகேவட்ட
ப்பாறைதன்னிவோராயிரம்பூவிருக்கும்,காணியென்னகாப்பாத்த
போருயங்கே கண்மூலிகாணிகாப்பாத்துந்தானே. (௱௫௰)

காப்பாத்ததிருமலைமேலேறிவந்து கர்த்தாவைதெரிசித்துமண்
டலந்தானப்பா, பார்ப்பாத்திபெற்றமகன்பிரமதேவன் பண்
ணிவிட்டபிணிமயக்கிப் பார்க்கவேண்டி, நாட்பார்த்துச்சித்திரை
க்குச்சித்திரைநாள் தவசித்தர்நதியாடிதுதிக்கவேண்டி, வாட்பாச்
சுசித்தரங்கேவருவாரப்பா மண்டலத்திற்காணலாஞ்சித்தர்சேர்வை.

சித்திரைநீசேர்வைசெய்வாய்நவசித்திரைக்கு செப்புவேன்வி
ஞ்சையைசெவிப்பாலக்ஷம், புத்தரைநீபொலிக்காதேநீறுபூசி புலி
த்தோலுந்தானுடுத்திபிரம்புசாத்தி, ருத்திராக்ஷமணிச்சூட்டிமவுலி
போலே யோகத்திலிருப்பாநீயாரென்பார்கள், பத்தரைப்போல்
தொழுதிருந்துதெண்டனிட்டால் பார்மீதோவரைமீதோ பதியெ
ன்பாரோ. (௱௫௨)

என்பளவிலுண்ணியொருமவுலிபோலே யிருவப்பாஞானதிஷ்
டியாலேபார்ப்பார், பொன்பழகியாசித்தாற்பிணிமயக்கிப்பூட்டி

போனகத்திலிருக்குதென்றுபுகலுவார்கள், அன்பனேபோவென் பார்தெண்டநிட்டு யவர்களைநீயனுப்பயிலேகெதிதாயென்று, து ன்பவினைதீருமென்று தொழுவாயப்பா சோராமல்போவென்று சொல்லுவாரே. (௱௫௩)

சொல்லுவார்மூலிகைக்குவயணமெல்லாம் தெண்டனென்று கொண்டாடியுள்ளேசெய்தி, கல்லூழிகாலமடா மூலிதின்றால் கதி ரவன்போலிருக்குமடாதேகந்தங்கம், கொள்ளுவார்கருவிபடாரு டம்புவச்சிரம் கூத்தநில்லைப்பிணியில்லைகொடுபோயில்லை, கல்வி னால்மிருகத்தால்மரணமில்லை காசினியிலிருந்தாலுங்கண்டுபாரே()

சர்வவியாதிக்குமந்திரம்.

கண்டுபாருன்னுடையகையினாலே காசினியிற்பிணியாளர் சிரசுதொட்டு, 'சொண்டுதான்வருவாநீநசியென்றோது குவலயத் திற்பிணிப்பேய்களெல்லாம்போச்சு, பண்டுபார்பண்டிதமுமிது வேயாச்சுப் பணமென்னகேட்டதெல்லாங்கையிலீவார், உண்டுபா ருன்னுடையமும்மலத்தா லோகமெல்லாம்பொன்னாச்சு யூழிகா லம். (௱௫௫)

ஊழியூழிகாலமடாகற்பந்தின்றால் உன்தேகம்வயிரமடாமூ லியாலி, காளிமயிடாசுரனைசெயிக்கப்போனால் கர்த்தாவினுத்த ரவால்மூலிதின்றால், ஆளியினியேறியரிவாகைபூண்டால் அம்பல மெல்லாம்பொன்னா யாடினாள்பார், தோளிபட்டாவிஷ்ணுவின்பி ணிமயக்கிச் சூர்ப்பநகையண்ணன்மகன்படைக்குத்தானே(௱௫௬)

படையிலிந்திரஜெயித்துவிட்டபிர்ம்மாஸ்திரம் பழிசெய்த குலைதீரயனுமன்முன்னாள், நடையோட்டமாய்க்குணர்ந்துவந்தநா ளில் நாதாக்களெடுத்துவைத்தாருண்டாய்ப்போச்சு, அடையாள ஞ்சொன்னாலுந்தெரியாதப்பா அதிலிருந்தயேகசஞ்சீவிமூலி, வி டையெறினார்சடையில்மதியைவைத்தார் விமலனானெனக்குனாத்தா ரானதாலே. (௱௫௭)

பிணிமயக்கிமூலிமகத்துவம்.

ஆனதால்பிணிமயக்கி மூலிவேகம் அண்டரண்டந்தாண்டம ணிச்சூட்டுஞ்சாத்தில், ஆனதால்நவலோகமுருகும்போது அலமுக த்தில்துருச்சாறுவார்ப்பீராகில், ஆனதாலாயிரத்தெட்டாகுமாத்து அளவறந்தசரக்கெல்லாஞ்சுண்ணமாச்சு, ஆனதால்க்கட்டாச்சுமெ ழுகுமாச்சு ஆதித்தன்போற்செந்தூரமாகும்பாரே. (௱௫௮)

ஆகுமடாகல்த்தாமரையில்தங்கம் அத்தருமூலியிலே செம்பு தங்கம், சாகுமேவோரிதழில்தாம்பிரந்தங்கம் சதாவேறிலைச்சாற் றிற்காசிதங்கம், வாருமேவிருலியிலேலோகந்தங்கம் மணிப்பறித்

துத்தீயிலேயிருப்புதங்கம், கூறுமேயேகமூலியிலேதானும் கோடிதங்கங்காணுமேகோடிப்பாரே. (௱௫௯)

கோடிநீருடைமூலிகையின்பொற்கை கூறுவோமந்திதோறந்தோத்திரமூலி, நீடியேயாடைபோல்படர்ந்திருக்கும் நீலவர்ணமாய்ப்பூர்க்குமிலையோவில்லை, தேடியேகொடிமத்தும்பூத்திருந்து சிவந்தவர்ணமைபாசிபோல்கிடக்குமப்பா, ஆடியேயவரிவகைக்குருத்துப்பாரு அதினிலேமிலையாகுமந்தம்பாரே. (௱௬௰)

அந்தமென்னகைதனிலேபிடுங்கும்போதும் அதுசுனையேபசபசென்றுகையோபுண்ணாய், விந்தம்பாரோரண்டயெண்ணெய்பூசி விரிவானமூலிகொண்டுவிந்துநீயும், சொந்தமப்பாநிழலுலர்த்தித் தூளாய்ப்பண்ணி தூளுடனேகெவுரிகெந்தி தாரமூன்றும், தொந்தம்பார் புங்கெண்ணெய்விட்டுஆட்டி சூரியனில்வில்லையாயுணர்த்திடுவே. (௱௬௧)

வில்லைதனைக்காய்ந்தபின்புகலசத்துள்ளே விரவாகவைத்ததிலேகுழித்தயிலம்வாங்கி, தொல்லையென்னயிறங்கையிலேசூரியபூசைசொர்னவயிரவன்பூசைபண்ணிவாங்கி, கல்வதிலேதடவிவிடுதங்கமாச்சு கர்த்தர்மேலாணையுண்டுகண்டுபாரு, கொல்லையிலேயிருக்குதடாநதிகள்தோறும் கோடிநீருடையிலேகூர்ந்துபாரே. ()

கோரக்கர்மூலிமகத்துவம்.

கூர்ந்துபார்தசமூலியிலைவேற்பாரு குவலயத்தில்கோரக்கர்மூலிபோலே, ஊர்ந்துபார்சித்தர்களைக்கொண்டுவாங்கி யுலகங்களுருகையிலேபிழிந்துவாநீ, ஆர்ந்துபார்தசமாத்துக் காணும்பாரு-ஆவாயிலைபொன்னாவாயடையாளத்தை, நேர்ந்துபாரிலைபொன்போலிருக்கும்பாரு நெடுங்கொடியமிலையகலமுள்ளங்கையே)

கையானநதிதனிலேயாளிரங்கா கசம்பார்த்துமுளைக்குமடா சித்தர்மூலி, மையானத்துப்பொட்டுந் தீயைப்பார்த்தால் வகைமூலிதோன்றுமடா வோடமேரி, பையானபொன்னுரை பிடுங்கிவந்து பதத்தில்சேர்ரசம்விடகட்டிப்போச்சு, மெய்யானநவலோகந்தடவிப்போட வேதித்துவேதையடாமெய்யாந்தானே. (௱௬௪)

வேதையடாபொன்னுகத்தாணிமூலி மெத்தவடாகொல்லிக்குமேற்கேயெல்லாம், பாதையடாமுளைத்திருக்குமாள்நடமாட்டம் பர்ச்சிதமேகிடையாது அடையாளம்பாரு, தூதனைப்போல் படர்ந்திருக்குமிலைவெற்றிலைப்போல் தோணுமடாபடம்விரியுஞ்சூரியனைப்போல், காதசைக்குமிலைவேர்பூக்காய்சமூலங் கண்டவனைகொண்டருவான்விபரஞ்சொன்னேன். (௱௬௫)

விபரமென்னவொவ்வொன்றில்கவர்கள்கோடி விரைதின்றால் சாவில்லைவேதைவேதை, விபரமென்னவொருதுளிச்சாற்பத்துமா த்து விட்டிடவேநவலோகமெல்லாமாச்சு, விபரமென்னவிழிமே ல்லாவேரைக்கண்டால் வெருண்டோடுங்கெந்திரத்துக்கப்பால்தா னே, விபரமென்னவிந்துகட்டும்பூத்தின்றுக்கால் விண்ணுணம்ரொ ம்பவடாமூலிபாரே. (௬௬)

புண்ணாக்கிசர்மூலிமகத்துவவேதை.

பாரப்பாபுண்ணாக்கர்மூலிவேரை பகருவேன்நன்றாகக்கே ளுகேளு, ஆரப்பாமூலிகண்டுபிடுங்கப்போறார் அதிகமாம்வாதவி த்தையாடப்போறார், நீரப்பாயிருந்திடத்தில் நாடாதப்பா நிலை யானகல்லாம்பார்தனிலேநிற்கும், சேரப்பாசிறுதும்பை செடி யைப்போலே சிவந்திருக்குமிலைமிளகுசெடியைப்பாரே. (௬௭)

செடியைப்பார்காய்மிளகுதன்னைப்போலே சிறுவுமிபோல்பூ வடாபாருபாரு, அடியப்பாதலைவரைக்குமிலையிலைதுளிர் அஞ்சாறு யிலைநுனியிலிருக்கும்பாரு, முடியப்பாகறுக்காது வெயிற்பட்டா லு-மூர்க்கமாங்காத்தாட்டமாறுவுந்தான், துடியப்பாதழைத்திரு க்குஞ்சோதிபோலே சுருளாதுயிலைகாய்பூவேருதானே. (௬௮)

வேருமேயாணிவேராருமல்வாங்கி விதமூலிசமூலமதுகசக்கி த்துள்ளி, வாருமேநவலோகந்தங்கமாச்சு மாத்துக்குயாணியில்லை யிவடமீது, சேருமேரொம்பவுண்டுசித்தற்கெய்தும் சின்னமனுட ர்க்கிதுதான்தேடவேண்டும், பாருமேமூலிகண்ட போதேபாவும் பறக்குமேயாகாசமார்க்கந்தானே. (௬௯)

சிவன்மந்திரம் சாபநிவர்த்தி.

மார்க்கமென்னயெவ்வண்ணமாகுமூலி வளர்பொதிகைசதுர கிரிரொண்டிலுண்டு, ஏற்கவேநவகோடிசித்தர்சாப மிட்டுவைத்தா ர்மூலிக்கியிடறதாக, பாற்குமுன்னேசிவனைநான் பணிந்துபோ ற்றிப் பரிசித்தேனெவ்வண்ண மூலிசாபந், தீர்க்கவேபரமனுட மந்திரங்கேளு சிவயவசிநசிமசியென்றுசேவி. (௭௰)

சேவிக்கத்தீர்ந்துபோமூலிவாங்கி தேசத்திற்பொடியாக்கி வைத்துக்கொண்டு, ஆவிக்கசரக்கதிலேகட்டுமாற்கம் அவரவரே பாடிவைத்தசெய்பாகத்தில், தாவிக்கவுந்தந்தபாகங்கட்டுந் துய்ய பற்பஞ்செந்தூரஞ்சுண்ணமெல்லாம், பாவிக்கும்பிரபலிக்குமப் பாசொன்னேன் பாரிதுள்ளவாதமதுபகருவேனே. (௭௧)

செந்தகரைவேதைசாபநிவர்த்தி.

பகருவேநவலோகமுருகும்போது பருக்கைப்போல்பொ டியெடுத்துவாயிலிட்டு, நகருமேதகையிலேகக்கிக்கொண்டு நூற்

றுக்குவொருதுளியேபிழிந்துபாரு, புகருடனேதாம்பூரம்பொன்
னும்பாரு பூட்டடாதிறந்துவிட்டேனெவ்வர்னம்பார், தகனாயே
செந்தகனாகண்டால்தானேசகலசித்தும்வாதமடாதரணியோற்கே.

தரணியிலேசெந்தகனாகிடையாவிட்டால் சதுரகிரிமலையோ
ரம்ரொம்பவுண்டு, பரணியிலேபொங்கலிட்டுமூலிகைக்குப் பால்
பழந்தேங்காயுந்தீபதூபம், திரணியேகுளிர்ச்சியேபூசைசெய்து
செஞ்சாவல்பெலியிட்டுப்பிடுங்கிவந்து, கிரணமென்றால்மெத்தந
ன்றுயில்லாவிட்டால்கிடைத்தபோதமைத்தபடிகிடைக்கும்வாங்கே

வாங்கியேசெந்தகனாசமூலமையோல் மைந்தனேயறைப்ப
தற்குவயணங்கேளு, தாங்கியேதிரியாதேசுட்டுநீயும் சுக்குலர்த்தி
ச்சுரோணிதம்விட்டாட்டிமையை, வாங்கியேசிமிழிலேயடைத்து
க்கொண்டு வகையுடனேதாம்புலத்தில்தடவிப்போட, எங்கியேதி
ரியாதேபத்துமாத்து என்னசொல்வேனிந்தவழி யியல்புதானே.()

சூதமணிவித்தை.

இயல்பானபொற்பாவமரத்தைக்கண்டால் இரக்கிவிடுபாலத
னைமெழுகுபோலே, வயம்பானபத்திரமாய்வைத்தாய்நீயும் மண்
டலத்திற்கடுகளவுவாதப்போக்கு, சுயம்பாகநவலோக முருகும்
போது கூட்டிடவேவேதையதுபழுக்கும்வேதை, அயமானசெ
ய்தியிதுவாதத்திற்கு ஆடுமேசூதமணியாடுந்தானே. (௱௭௫)

ஆடுமேசெந்தகனாவித்தையெல்லாம் அளந்துகொண்டுபா
ண்டத்திற்குழித்தயிலம், நாடுமேபுணரியிலே தாவிப்பாரு நமக்
காகுமுமக்காமோதகனாயல்லோ, கூடுமேகுஷ்டமெங்கே குனா
நோயெங்கே கோடானகோடிபிணித்தீரும்பாரு, நாடுமேவிசன
டியானாக்கூடி நடத்துமேரசவாதங்கண்டுதேறே. (௱௭௬)

கண்டுதேர்வாதமெல்லாங்காருகாரு கற்பித்தவனல்லோகா
ற்கவேண்டும், உண்டுபாரன்னீளம்விட்டுப்பாரு உத்துப்பார்வாதம்
வருமோமோபேரோ, தொண்டுதான்புரியடவாய்சகலசித்தும் துரியத்
தில்சித்திகளானவாறு, மிண்டுபார்செய்யாதே தோஷந்தோஷம்
வேதாந்திமீண்டுசெப்புகண்டிலேனே. (௱௭௭)

கருந்துளசிவேதை.

கண்டதிலேகருந்துளசிசொல்லக்கேளு கணுக்கணுவாய்ப்பூ
பூர்க்குந்தெய்வீகம்போக, மண்டலத்தில்நில்லாது திருப்பதிக்கு
வடக்குமலையருகோரங் கிடைக்கும்பாரு, தொண்டர்களேயதுதி
ன்றால்குஷ்டமேது சூலையென்றபுண்ணேதுபிணிகளேது, அண்
டமுட்டுச்சாறுவிட்டு ரசங்களஞ்சி யதிலிட்டுரவியிலிடு மணியாட்
டென்ன. (௱௭௮)

ஆட்டென்னயெல்லையனாத்துகுகைபோல்பண்ணி அதிலிட்டு கெந்திதனைப் புடத்தில்வைத்து, போட்டுடனேகெந்திகட்டப்பா ஷாணத்தைப் பூட்டிப்பாரிப்படியேயதுவுங்கட்டும், தேட்டென் னசாதிலிங்கமதுவுங்கட்டும் சிகத்திலரிதாரமதுகட்டிப்போச்சு, நா ட்டுடனேநாபியதுகட்டிப்போச்சு நவாச்சாரம்பொரிகாரங்கட்டி ப்போச்சே. (௱௭௯)

போச்சடாபூரமதுகல்லுகல்லு புலத்தியனேசவ்வீரங்கட்டும் பாரு, எச்சடாபோடுமடாசரக்கையெல்லாம் என்னசொல்வேன் கருந்துளசிக்குடோரியப்பா, பாச்சடாகட்டினத்தைமெழுகுமா கப் பழுக்குமுன்னேயிச்சாற்றி லுருக்குநீதா, நீச்சடாநிலையாது மெழுகுமாச்சு நிசமாகச்செந்தூரமாகும்பாரே. (௱௮௰)

வங்கசெந்தூரம்.

செந்தூரமாகவேகட்டினத்தை திறமாகமுலைப்பாலிற்சுருக்கி ட்டேநீ, வந்திருந்துதுளசிவேர்க்கொண்டுவந்து மைந்தனேசாரீ யஞ்சல்லிபோட்டு, விந்தூரும்நாகமதுவிட்டுநீயும் விரவியேகி ண்டையிலேயிரவிபோலச், செந்தூரமாகுமந்தச் சரக்குமப்பா செகசோதிகொடுத்துப்பார்முகத்தில்தானே. (௱௮௧)

முகத்திலேமுன்மெழுகுகொடுத்துப்பாரு முப்பதுமாத்தா ச்சுசெந்தூரந்தான், இகத்திலேயறுபது மாற்றுமாச்சு இதுமுன் னேகடினமோவிருபதப்பா, அகத்திலேயிருந்துகொண்டுவாய்வீ ண்பேசும் அறுதலிக்குவாய்க்குமோவாண்பிள்ளைக்கு, சுகத்திலே பலிக்குமப்பாவாதந்தானும்சூட்டிப்பார்கருந்துளசிசூக்ஷம்பாரே,

பொற்றுளசிவேதைமார்க்கம்.

சூக்ஷமாம்பொற்றுளசிசொல்லக்கேளு தூரெல்லாந்தங்கம டாசோதிப்பாரு, சூக்ஷமாம்பொற்றுளசித்தன்னைக்கண்டால் தோ த்திரத்துக்கிடந்தபொருளென்றுநீயும், சூக்ஷமாய்க்கொண்டுவந்து தில்லைசூக்ஷம் சொரியடாநவலோகத் தாற்குசூக்ஷம், சூக்ஷமாய் பொன்னூறுமாற்றுமாச்சு சூட்டவேபொற்றுளசி சூதங்கட்டும்.()

கட்டுமேமுன்சொன்னதெல்லாங்கட்டும் கடையிலுள்ளசரக் கெல்லாங்கட்டுங்கட்டும், வெட்டுமேநீங்கிவிடுமிந்தவேறு வெள்ளி யிலேகுளிசமிட்டுசென்னிமீது, கட்டுமேபூதகணங்காணுதோடுங்க ருந்துளசிகுளிசமிடக்கெற்பமாமே, விட்டுமேநீங்குமடாபில்லியெ ல்லாம் விஷமில்லைச்சூனியமுமில்லைதானே. (௱௮௪)

இல்லையேபொற்றுளசிக்கருந்துளசி இகத்திலேகிடையாது பாருபாரு, சுள்ளையென்றும்பேரிதற்குசிங்கப்பெருமான் கூப்பி ட்டால்விஷத்தீருங்கூறுகூறு, தொல்லையெல்லாந்தூருவிட்டோடி

ப்போகும் தோஷபிணிநசியமிடவோடும்பாரு, தில்லையில்நடன
மிடுமாம்தவல்ருள் செப்பினாரப்படியேசெப்பினேனே. (௱௮௫)

பொன்னூமத்தைவேதை.

செப்பவேசித்தர்படிமூலிவித்து தினமூலிதேசத்தில்மலையி
லுண்டு, தப்பவேசொல்லவில்லைபொன்னூமத்து தாடகைமாம
லையிலுண்டுசார்ந்துபாரு, கப்புவிடாதொருமித்தேகண்டுபோலே
கைமுழத்துக்கிரண்டுமுழம்வளருமப்பா, விப்புவிடவிரகாதுதங்
கம்போலே மேதினிலும்பூவில்லைக் காய்வர்னங்காணே. (௱௮௬)

காணவேகாய்மிளகுதண்டியப்பா கனமூலிபூவுமேவேப்பம்
பூப்போல், தோணவேவாசமென்னமத்தம்போலே சூடுமடாமு
கந்துகொண்டால்கோட்டியாவார், பேணவேவாசமதுநாகிபூடு பி
டியாமல்பேர்சொலாதவனைவைத்து பூணியேமூலமதுவண்டுமூலி
பிடுங்கிவந்துஆளிலாதிடத்தில்தூக்கே. (௱௮௭)

ஆக்கியேயுலர்ந்தபின்புபூவேருக தூர்வேறுயில்லைவேறு காய்
தான்வேறு, ஆக்கியேபத்திரமாய்வைத்துக்கொண்டு அந்தயிலைகோ
ரக்கர்மூலியோடே, போய்க்குடிக்கத்தீயினிலே செம்புக்காச்சு
பூட்டுவாய்வயசுபனிரெண்டுமாச்சு நோக்கியேநொடிக்குமுன்னே
பழுத்துப்போச்சு, நூதனமாய்ப்புகையதனை பகரவேண்டாம்.)

பகரவேகற்பாகிநெடுக்ககொண்டு பகர்ந்தவனேபொன்னூ
மத்தின்வகையைக்கொள்ளு, பகரவேபின்னொருவர்கொண்டாலுந்
தான் பயித்தியங்கொண்டலைவார்கள்தீராதப்பா, உகரவேபுகையி
லுள்ளவேதைகண்டா லுடையவனேநீபொழிய வொப்பாருண்
டோ, அகரவேத்தின்மைக்குப்பூச்சுட்டுப்போடு அஞ்சனமேகார
மைக்கொழுப்பிலப்பா. (௱௮௯)

கொழுப்பிலேவிளையுமாபுதையில்காணும் கூத்தனில்லைவினை
யில்லைபிசாசோவில்லை, வழிப்பிலாநடவாதேஆமைஊளமை மா
ருட்டம்தெரியாமல்வேறேதேடி, முழுப்பிலேவிட்டிடுவார் சித்த
ரெல்லாம் முன்னதென்றுசொல்லார்கள்தண்டகத்தை, ஒழித்தல்
லோபோட்டமடாமெய்ஞ்ஞானிக்கு மொழியிதுகருத்தோடுமூல
கினூடே. (௱௯௰)

ஞானிகள்பற்றற்றல்.

ஊடென்னபூரணத்தில்கொண்டுபாரு ஊமத்தினுட்காயை
அணுப்போலப்பா, வீடென்னகூடல்லோபிலத்துப்போச்சு வே
தாந்தஞ்சித்தாந்த மிரண்டுமாச்சு, காடென்னசெடியென்னமலை
தானென்ன கல்லென்னகறடென்னகானலென்ன, பாடென்னகா
ய்தின்றயோகிக்குத்தான் பதியென்னவிதியென்னபண்டுதானே.()

பொன்னூமத்தைமணிமந்திரம்.

பண்டிதனேவாதியேபொன்னூமத்தை பரிக்கிறவனெவனெவனோபரிக்கப்போமுர், கண்டுடனேசம்பவிப்பான் யோகியப்பா காம் போடுவரமுதலாய்நறுக்கிக்கொண்டு, உண்டுபண்ணும்குளி சமடாவசியமாச்சு உன்னுணைஓம்ஆம்மென்றேதிக்கட்டு, தொண்டுபண்ணும்பெயர்களுக்குகட்டுகட்டு தோஷமிடும்பாவம்விடுமெல்லாம்போமே, (௱௮௨)

எல்லாம்போம்பாவம்வருமின்னதென்று யிறப்போதுவப்பொழுதுவலங்காரங்கள், சொல்லுவான்பார்நினைத்ததெல்லாஞ்சித்தர் சூடும்பார்பிரசண்ட வித்துவானும், கொல்லாண்டுவழிந்தாலுமழிப்பானப்பா கோள்பிரமாநாட்டையுங் கொள்கைமெய்க்கும், பல்லாண்டுவிசையமகள்சரசோதிப்பெண் பாலிப்பாலவருக்குவாகினியுமாமே. (௱௯௩)

சிரியாநங்கைமூலிவிபரம்.

வாகுடனேவன்னமொருதிருநாள்மூலி வருவிக்குந்தொழில்முறையில்வாதங்கேளு, காகுவனமூலியென்றுஞ்சிரியநங்கை கருதுவார்மூலியல்லோ வேர்தாநாமம், ஆகுமோபொன்னூரிமூலியப்பா அதுவுமேசிறுசெடியாய்ச்சாணுமாகும், வேகமேதோச்சுவடிவைத்தாற்போலே விதவிதமாயிடைபெருத்து அடிசிறுத்தே.()

சிறுத்திருக்குமிடைக்குமேல்முக்கோணம்போல் சிவந்திருக்குமிலையெல்லாம்பூவின்வண்ணம், குறித்திருக்குஞ்செங்கீரைத் தண்டுபோலே கொண்டிருக்குங்காய்மிளகுதண்டியப்பா, பொறுத்திருக்குமருமொன்றியிலையைப்போல பூர்த்திருக்குஞ்செடிமுழுதும்பூவுங்காயும், உறுத்திருக்கும்பொன்னூதிநெருப்புமூலி உன்னுணையிலையமுத்திப்புண்ணூப்பாரே. (௱௯௫)

புண்ணூக்குமூலிமந்திரம் பாஷாணவேதை.

புண்ணூக்குமேனிக்குக்காப்புக்கட்டி பொங்கலிட்டுதினையரிசிமாவுமிட்டு, கண்ணூனசூரியகிராணத்தில்தானும் கன்மிசங்களில்லாமல்பிறந்தகோலம், பெண்ணூனுமொன்றுகப்பிடிங்கிவந்து பேசாதேதங்கமதில்குளிசம்வேறும், பண்ணூனயிலையரைத்துக்குகைபோற்பண்ணி பாஷாணக்கட்டிவைத்துச்சிலைசெய்யே. (௱௯௬)

சிலையேழுசிலைமண்ணுஞ்செய்வாயப்பா சிறுபுடத்திற்கட்டுமடாதிண்ணந்திண்ணம், வாலையடாயெனக்குனாத்தாள்தன்தயவாலே வந்துதடாபொல்லாங்குபின்வேறில்லை, நாலையடாவிட்டுவிட்டார்மூலநாடி நாழியிலேபறந்துவிட்டார்மூலையோனி, கேலியடாமுக்கோணமூலைவாசல்கிட்டாதுமவுனிகட்குயிழைக்கத்தானே.

பிழைக்கத்தான்வாதமடாபாஷாணக்கட்டை புகன்றிட்டேன் யிம்மூலியுலகில்மெத்த, விழைக்கத்தானிதுமறவோ தெரியாதோ சொல் வேலையற்றவாதிமகனிவன்றான்பிள்ளாய், அழைக்கத்தான் தாயோடிவந்துசொன்னாள் ஆயிரத்தியறுநூறுவாதஜாலம், தழைத் தட்டால்விட்டுவிட்டாலொன்றுமில்லை தழலானரசவாதந்தாண்டிப்பாரே. (௱௯௮)

சத்திச்சாரணைவகாரவேதை.

தாண்டவேசத்திபதிசொல்லக்கேளு தருவானமாவடுப்போ லுழக்குவாங்கி, மூண்டவேகருங்கழுதைப்பாலுழக்கு முனைப்பானசெங்கோட்டைத்தயிலங்கால்தான், பூண்டதோர்கொடிக்கள்ளிப் பாலுழக்கு புகழானகெவுரியதுபலந்தானாலும், வேண்டியேபொடித்திட்டுவழலைநஞ்சு விதமானதோன்றிட்டுகஸ்தூரிமஞ்சள். ()

மஞ்சளொடுகருணைத்தூள்நாழிசேர்த்து மைந்தனேவெயிலுலர்த்திப்பொடித்துவைத்து, துஞ்சவேசசவேதிச்சொல்லிவிட்டேன் தொகுத்துப்பாரிதிலேநீமாட்டிப்பாரு, கொஞ்சவேசரக்கெல்லாம்பேதியாகும் கிளியூரல்நன்னாரிசிறுகோமட்டி, இஞ்சிப்பூகத்தாழம்பூவேயேலம் இலவங்கமித்தனையும்மேத்திப்பாரே. (௨௱)

ஏத்தியேஅனுபானஞ்சரக்குக்கெல்லாம் இந்தமருந்தேயுலர்த்தியிடித்துத்தூளாய், மாத்தவேமுன்பேதிகாட்டுமூலி வனப்பச்சிலைகளெதுக்கானாலும், கூற்றனேருஞ்சாறுவார்த் தழைகளெல்லாம் கூட்டிடுவாயனுபானவகையைக்கேளு, சாத்தவேஅனுபானதூள்தான்கொண்டு தருவானபணம்போலவைத்துக்கொண்டு. ()

வைத்துபணம்போலளவுதூளிலேநீ மைந்தனேயனுவளவு சாத்தப்பேதி, ஒத்தவன்பச்சிலைக்குக்கொடுத்துச்சாறு ஊத்தூருங் கசக்கியேயிடிக்கும்போது, வெத்தியுடன்பேதியிட்டுவாங்குசாறு வேதையென்றவாதத்துக்காகுமல்லால், உத்தமனேவயித்தியத்துக்காகாதப்பாஉள்ளபடிசொல்லிவிட்டேனுனக்குத்தானே. (௨௱௨)

பாஷாணக்கட்டு நாகக்கட்டு.

உனக்குத்தானின்னமொருவகையைக்கேளு உதலிலைமிகவிடித்துச்சாறுவாங்க, தனக்குத்தான்சொன்னபடிபேதியிட்டுச் சாற்பிழிந்துப்பாஷாணஞ்சுருக்குத்தாக்க, கனக்கத்தான்கட்டாச்சுசுத்தநாகம் கட்டுமடாவுதவியென்பாராடையொட்டி, எனக்குத்தாநிந்தவகைபாடமப்பா என்னுகங்கட்டினாலேதுபாரே. (௨௱௩)

சகலசரக்குங்கட்ட ஏகமூலிகை.

ஏதுப்பார்கட்டுக்கொடியிலையின்சாறு இதுபோலேசாற்வாங் கிக்கொண்டுநீயும், பாதிப்பார்கெந்திகட்டுந்தாரங்கட்டும் பாஷா

ணம்வொன்பதுமேகட்டும்பாரு, தேத்தும்பார்சாதிலிங்கம்விரங்கட்டும் துடியானநவச்சாரங்கட்டுங்கட்டும், தாதுபோற்பொரிகாரந்தன்னைக்கட்டும் சவுக்காரங்கட்டுமடாபேதியாலே. (௨௱௪)

துருசிவேதைமார்க்கம் சுன்னப்போக்கு.

பேதியென்னகத்தாழம்பாலைவாங்கி பேதியிடசுத்தசெலங்கசவாதப்பா, வாதியென்னகற்பூரமாட்டிப்பாரு வாசமென்னதெய்வீகவாசம்வீசும், சோதினைக்குப்பூரத்தைப்பற்பம்பண்ணிதுரிசியிலேவானீரால்பூசிவாங்கு, ஆதியடாரவிமுகமேபோடுபோடுஅப்பனேவெள்ளையெனக்கூகைநீறே. (௨௱௫)

நீருசைவாசலத்திற்பூசிப்பாருநிமிளையிலேபொன்னிமிளைநீறுநீறு, மீருதேயிருப்புத்தொட்டிசெப்புத்தொட்டி மிகத்தானநீறுமடாபூரநீற்றால், வாறுனயப்புரகம்வெள்ளையாச்சு மடையனேநீறுமடாமனேசிலைக்கும்,பேருகவிப்படியோவெயிலில்வைக்கப்பேணியேநீறுமடாகாணுவாயே. (௨௱௬)

காணவேமலம்பார்த்துக்காசைவைத்துக் கருகியேயறுபதுகடிகைக்கப்பா, பூணவேயதையெடுத்துப்புளியில்சுற்றிபொன்போலேகழுவிவிட்டுப்பின்னுங்கேளு, பேணவேநாற்பதுநாளெடுத்துவைத்துப் பிறகுபார்மண்டலத்திற்செம்புசுத்தி, நாணவேபூரமிட்டுக்கெசப்புடத்தில் நாட்டிப்பார்தாம்பூரம்நீறிப்போச்சே. ()

தாம்பரபஸ்பம்.

போச்சென்றதாம்பரத்தைநவலோகத்திற் பூட்டிப்பார்பொன்னுச்சுகுமரிவேகம், மாச்சென்றமலசாரப்புளிப்புத்தானேமகத்தானசெம்பூரல்வாங்குமப்பா, காச்சென்றதண்ணீரா யிருப்புச்சட்டி கண்டபடிமுட்டவிட்டுக்குமரிப்பாலை, ஆச்சென்றசிலம்வற்றிநாழியானால் அதிலுழக்குப்பாலூற்றிசுத்திசெய்யே. (௨௱௮)

சுத்திசெய்தப்பால்விட்டுவைத்தபோது சிறந்தலிங்கபர்பந்தாம்பூரபற்பம், பத்தோடுசத்தபேதியையும்போடு பாங்கானதாம்பூரமென்னசொல்வேன், எத்திசையுமிருக்குமடா செங்கல்மீதுஎடுத்துவிடுகுருதொட்டுகுழம்புதன்னை, முத்திலுமேகுழம்பத்திற்செம்புக்கட்டி முக்கியமடாதாம்பூரங்கண்டுகொள்ளே. (௨௱௯)

கருந்துத்திமூலிகைவேதைமார்க்கம்.

கொள்ளாதேகருந்துத்திச்சாறுவாங்கி, கூறுவேன்பேதியிட்டுவிடிக்கும்போது, வெள்ளாறுயோடுமடாசாறுதன்னில் வெள்ளீயமுருக்கியங்கே சாய்க்கச்சுத்தி, உள்ளாதேபித்தளையுஞ்சுத்தியா

ச்சு உரைத்துவிட்டேன்காரியஞ்சுத்தியாச்சு, அள்ளாதேதாம்பரமுஞ்சுத்தியாச்சு அபஞ்சுத்திவெங்கலமுஞ்சுத்திதானே. (உ௱ய)

சுத்திசெய்தநவலோகமிதிலேசுற்றி சுற்றிநாகங்களெல்லாமிதிலேசுற்றி, பத்திசெய்ததிராவுருகுமிதிலேசுற்றிப்பாச்சடாமெழுகாச்சுவைத்தாற்போலே, முத்திபெறுசரக்குவைலோகத்தாலே மூணமடங்குஞ்சுற்றிகண்டபோததானே, நித்தியநும்நந்திகுரு பூசைசெய்து நினவுடனேவடுகனையும்பூசைசெய்யே. (உ௱யக)

பூசைவிதிமார்க்கம்.

பூசையடாகணேசனுக்கும்பூசைசெய்வாய் புகழ்பெரியசுப்பிரமணியம்பூசைசெய்வாய், ஆசையுடன்நவசித்தர்பூசைசெய்வாய்-அம்பலவர்பூசைசெய்வாய்மேருபூசை, வாசமுடன் சுகந்தபுஷ்பமாலைச்சாற்றி வயிரவற்குவடமாலைபூசைசெய்து, போசனமும்பலகாரமதுமாங்கிஷம் பூரணிக்கும்பூசைசெய்துபூட்டுவாயே. ()

பூட்டுவாய்மாதளம்பூசெந்தாழம்பூ புனமுருக்கன்பூவுடனே செவ்வாலிப்பூ, கூட்டுவாய்செண்பகப்பூதாமரைப்பூ குமரிப்பூவடமாப்பூகொன்றைப்பூவும், நீட்டுவாய்செவ்வந்திசெங்கழலிப்பூ நீலோற்பனம்பூவுடனே நிலவாகைப்பூ, காட்டுவாயாவாரம்பூசரக்கொண்ணைப்பூ கருங்காலிப்பூவுடனேகாக்கணத்தின்பூவே. (உ௱யரு)

பூத்தயிலம் அறுபத்துநாலுசரக்குகள் சுத்திமுறை.

பூவானபதினாறுபூவுங்கேளு புகழாகவகைக்குவகைபலம்பத்தப்பா, வாகானவிதையிடித்துத் தூளாய்ச்செய்து வகையின்மேல்பலம்பத்துமதித்துவாங்கி, தேவானநூற்றறுபதுபலத்தூளோடே செப்புவேன்பேதியதுகலந்துகொண்டு, வாகானபாண்டத்திலிட்டுநீயும் வருகாமல்குழித்தயிலம்வாங்குவாயே. (உ௱யசு)

வாங்குவாய்தயிலமதுசெங்கொட்டைநஞ்சு மைந்தனேநாழிகண்டாற்பலமேவொன்று, தீங்கொன்றும்வாராதுதயிலப்போக்கு செம்புசுற்றிலிங்கசுற்றிநிராவுஞ்சுற்றி, பாங்கிலேநவலோகஞ்சுற்றியப்பா பாவகமாம்பாஷாணமெல்லாஞ்சுற்றி, சாங்கமடாயறுபத்துநாலுஞ்சுற்றி சண்ணுமடாதயிலத்திற்சுத்தியாமே. (உ௱யஎ)

சுத்தியிதுசொல்லிவிட்டேன்தயிலப்பூக்கள் சோலிசத்துமில்லையடாதூரயில்லை, பத்தியென்றவாதமதுபலிப்பதாகும் பழுதில்லாப்பூத்தயிலஞ்சரக்குக்கெல்லாம், சித்திபெறும்வழியாகும்நீட்டுமுன்னே சீச்கிரத்தில்பேதிக்குந்தூரியமப்பா, அத்திவுரித்தோணுமாத்ததயிலப்போக்கு ஆடிப்பாரஷ்டசித்தியாகுந்தானே. ()

சாத்திரபேதி வேதைமார்க்கம்.

ஆகுமேசகத்திரபேதிகேளு அப்பனேதில்லைப்பால்பதக்கு
வேண்டி, போகுமேதருநாய்பெண்டித்துப்போட்டு புகழாகரவி
யில்வைக்கமீனமாகும், சாகுமேபேதியென்னசொல்லப்போறே
ன்-சகத்திரப்பேதியடாசரக்குக்கெல்லாம், வேகுமாயிருக்குமடா
லயம்பேதிக்கு மின்மினியும்நாழியிட்டுவேதிப்பாயே. (௨௱௰௭)

வேதிக்கசகத்திரபேதிகொண்டுவெள்ளி செம்புருகையிலேபே
திப்போடு, ஆதிக்கவெள்ளிசெம்பாஞ் செம்புவெள்ளி அப்பனே
பேதித்தவெள்ளிசெம்பே, நீதிக்குகுருவாகவைத்துக்கொண்டு நின
வாகவெள்ளிக்குவெள்ளிபோடு, சாதிக்கதங்கமடாதாம்பூரத்தில் தா
ம்பூரநீட்டவேதங்கமாச்சே. (௨௱௰௮)

சாத்திரபேதிக்களங்குமார்க்கம்.

தங்கமடாசகஸ்திரபேதியாட்டு தனித்தனியேகெந்தியொன்
றுசூதமொன்று, தங்கமடாபலம்பத்துக்கெந்தியென்ன தருகாம
ற்சூதமோபலம்பத்தப்பா, தங்கமடாசூதமதுவிலக்குவேறே தா
ளியிடுகெந்தியொருபாண்டத்துள்ளே,தங்கமடாவேதையிட்டுக்கெ
ந்திக்குத்தான் தைவளையுஞ்சாறுடனேமேனிச்சாறே. (௨௱௰௯)

மேனிச்சாற்வேளைச்சாற்சூதங்கெந்தி விலறிவைத்தபாண்டத்
துள்நிரம்பவிட்டு, தீனிச்சாற்வியவோருபுடமாய்வெந்த திருவான
கெந்திரசம்வேறேவாங்கி, தானிச்சாற்பத்தியமாய்க்·குழிக்கல்லுக்
குள் தனித்துவிடுசூதமதுசெந்தூரிக்க, காணிச்சாற்பேதியிட்டுப்
பத்துசாமம்கணக்குடனேயரைத்துவரப்பவழம்போலாம்.(௨௨௰)

பவழம்போல்செந்தூரமானபின்பு படுபாதிகாறிகெந்திக்கு
ழிக்கல்லிட்டு, பவழம்போலரைக்கையிலே பேதிப்போடு பருதி
யொளிவீசுமடாசெந்தூரந்தான், பவழம்போலிருவரையும்வைத்
துக்கொண்டுபடபடப்பாசெய்யாமற்சிவனுஞ்சத்தி, பவழம்போ
லானவரைநவலோகத்தில் பாச்சடாயிருவரையும்பத்துமாத்தே.()

மாத்துவதுகளஞ்சியதுநூறுக்குத்தான் மாவிடவேபோதும
டாசிவனுஞ்சத்தி, தோத்துவதுசைவீரம்நூறுதாக்கி துடியாகப்
பேயத்திப்பாலாலூட்டி, சாத்துவதுரவிவில்லையாகத்தட்டி தானு
லர்த்திபத்திரமாய்வைத்துக்கொண்டு, மாத்துவதுமுழப்புடத்திற்
செந்தூரிக்க வாரியிடுபில்லைதனைக்கலசத்துள்ளே. (௨௨௨)

கலசத்திலிட்டுமேமேலேமூடிக்கனமாகசீலைசெய்துபுடத்திற்
போடு, உலசத்துசெந்தூர மாகும்பாரு ஓகோகோசெந்தூரத்
தோடேநீதான், பலசத்துரசகெந்திசெந்தூரம்போடு பருதிநிர

மாகுமடாவீரந்தானும், குலசத்தமூன்றுவகை செந்தூரத்தைக் கூட்டியனையொன்றாகக்கூறினேனே. (௨௨௩)

வீரரசகெந்திவேதை.

கூறினேன்வீரரசகெந்தியாலே கோடானகோடிவித்தையா டலாம்பார், தேறிநீகொண்டிடவேசரக்கையெல்லாம் செந்தூரஞ் செயிக்குமடாமற்றப்போக்கு, ஆறினதோர்பாசமடாவப்பாசொ ன்னேன் ஆதியந்தமொன்றுடனேமூவராச்சு, வீறினதேயிறுதே வீர்தேவன்தேவன் வெகுசுருக்குலோகம்பேதிக்கும்பாரே.(௨௨௪)

பேதிக்கும்வெள்ளியொன்றுதாம்பரமொன்று போனகெந் தியொன்றுபொன்னேவொன்று, நீதிக்கச்சூடனென்றுமூன்றுஞ்சே ர்த்துநிமிஷத்திற்கப்பாலூத்தூதிப்பாரு, பூதிக்கத்திருக்கும்பொன் னெட்டுமாத்து பூலோகம்பேதியடாயிந்தவித்தை, நாதிக்குஞ்சில ம்பொலியில்நடனங்காணும் ரசவாதமானவனேமவுனியாமே. ()

மவுனியடாசகத்திரபேதியிந்த மாற்கமடாரணவீரகெந்தியா லே, கெவுனியடாசித்தர்முதல் தேவரெல்லாங் கிருபையுள்ளவித் தையிதுசேருசேரு, புவனியாம்புவனமிசைவாதுவந்தால் பூட்ட டாயில்லாட்டாலென்னசெய்வாய், அவனியிலேயாருக்குஞ்சொல் லவேண்டாம் ஆதிவித்தையாட்டமடாயாட்டிப்பாரே. (௨௨௬)

ஆட்டவேவெற்றிலையின்மூலிசுட்டு ஆகாசமூலிசுட்டுவேளான் மூலி, நீட்டவேமேனியொடுரெண்டுஞ்சுட்டு நீலநல்லக்கொடிவே லிதானுஞ்சுட்டு, கூட்டவேஊமத்துசமூலஞ்சுட்டுக் குருந்தொட் டியெருக்கிலைசமூலஞ்சுட்டு, வாட்டவேவிஷ்ணுவிலிசமூலஞ்சுட்டு மணியிலையுங்காக்கணமுஞ்சுட்டுப்போடே. (௨௨௭)

சுட்டசுட்டசாம்பலெல்லாம்வெவ்வேறாகச் சொல்லுகிறேன் பாண்டத்திற்கரைத்துவைத்து, பட்டபட்டதெளிவிறுத்து விட்டுக் காய்ச்சிப் பாங்காகவுப்பெடுத்துவெவ்வேறாக, திட்டமிட்டுவைத்தி ருந்துவுப்பையெல்லாம் செந்தூரம்பண்ணவகைதிறமாய்க்கேளு, வட்டவட்டவோட்டிலிட்டுசுரோணிதத்தால் வறுக்கையிலேசகஸ்தி ரபேதிபோடே. (௨௨௮)

பேதியிட்டுவறுக்கையிலேசெந்தூரிக்கும் பிறகெடுத்துத்தாம்பூ ரமுமுருகும்போது, ஆதிவஸ்துயனுதிவஸ்துரெண்டும்விட்டு அப் பனேசெம்பதுதான்தங்கமாச்சு, சோதியொளிவீசுதடா கற்பூரந் தான் சுந்தரம்போலிருக்குமடாபத்துமாற்று, வாதிமகன்வாதவி த்தைசெய்வான்பாரு வயித்தியனேவாதியடாவையகத்தே.(௨௨௯)

வையகத்திற்காரீயமுருகும்போது மைந்தனேவழலையிலே காசுபோடு, பையகத்தில்தூளிக்கும் நீறுவாங்க பரஞ்சோதிசெந்

தூரமிட்டுப்பாரு, மெய்யகத்திற்பத்தனாயுங்காணும்பாரு வீரா சகெந்தியிலுமிதுவேமிச்சம், உப்யகத்திற்கற்பமடா யிதுவேவே ண்டும் உலகத்தில்வாதமென்னவுற்றசேதி. (உ௬ய)

உத்தசெய்திப்பித்தளையைசல்லியாக ஒருதுலாம்நொறுக்கியி ட்டுவுலையின்மீதிற், சுத்திசெய்தகோசலுப்ம்பரிட்டுக்கேளு கொடு க்காயின்புளியிலொருசுற்றிசெய்து, அத்தம்போலுருகையிலேயித் தைப்போடு அம்பலவரதுகயலோநடனஞ்செய்வார், பித்தளையே தங்கமடாபேசமாட்டார்பிரமவித்தைவாதவித்தையாகுந்தானே.()

ஆகுந்தானம்பலவராடுங்கூத்தை ஆரறிவார்வெள்ளீயமப்பா றூறு, வேகுந்தானுருகையிலே வேளைவிந்து விதிவிந்துவிட்டுவி ட்டுசெந்தூரத்தைப், போகுந்தான்கூடவிட்டுவப்பால்பாரு பூதல மேபொன்னுச்சுபூண்டுபாரு, எகுந்தானுனைப்பிடித்த காமமெல் லாம் என்மகனேகயிலாசமேருதானே. (உ௬உ)

மேருதாநாகமொடுவங்கங்கூட்டி மிகுந்ததொருசாதிலிங்கமூ ன்றுங்கூட்டி, பாருபால்புடம்போட்டுதிரும்பியிந்த பருலிங்கநா கவங்கமுருகும்போது, சீருரத்தான்செந்தூரஞ்சேர்த்தாயானால் செகசோதியாகுமடாநீற்கந்நீற்கன், காருரத்தாயுரைத்தபடியானு ஞ்சொன்னேன் கைகண்டவாதமிதுகண்கொள்ளாதே. (உ௬௩)

கண்கொள்ளவெண்கலமும்நிமிளைசத்துக கனக்கவேநூறிட்டு ருகும்போது, பண்டுகொள்ளதொப்பநதம்பாலைவாரு பழுக்கமே டாவதையெடுத்துவாத்திக்கொண்டு, விண்டுகொள்ளசெந்தூரவெ ள்ளைபோடு விருந்துக்குதனிமாற்றுவீசுவீசு, மண்டுகொள்ளவா திகளாய்ச்செய்யப்போமுர் மற்றவனேநீதிகாணுமசகந்தானே.()

மசகமென்னவெள்ளியிலேயிரும்புசேர்த்துமட்டுமட்டாய்ம டக்கியேகுகையிலிட்டு, தசகமென்னகட்டிகாரத்தைப்போட்டு சத் தையொருகளஞ்சியிட்டுதாக்கும்போது,வசகமலம்போலுலையிலூ தும்போது மைந்தனேசெந்தூரமாட்டிப்பாரு, பிசகுவாதொ ருநாளுநிசமேசொன்னேன் பின்னுமொருபிழைப்பேனோ யிது வேசெய்யே. (உ௬௫)

பாஷாணவேதை.

செய்யவேதோதகத்தில்வேதைதானும் செப்புகிறேன்தூளா க்கிவைத்துக்கொண்டு, பையவேதோதகத்தியிலையரைத்துப்படின மாய்குகைசெய்துகுகையினுள்ளே, வையடாபாஷாணங்கட்டியா க-வைக்குமுன்னும்பின்னுமந்தமூலிவேர்த்தூள், தொய்யவேபா ஷாணம்பொதியவைத்துச்சுற்றிமண்குகையாலேபொதித்துவாட்

வார்த்திடவேயெழுசீலைமண்ணுஞ்செய்து மதயானைப்புடமி டவேகட்டிப்போச்சு, சேர்த்திடவேயாறிவிட்டெடுத்துப்பாருசெ யமானகல்லுப்போலிருக்குமப்பா, மாற்றிடவேமுள்ளிச்சார் மூ லைப்பாலோடு மைந்தனேசுருக்கிட்டுவைத்துக்கொண்டு, பார்த்தி டவேநவலோகம்வெள்ளியாச்சுப் பத்தரையாஞ்சரிகைவெள்ளிவித ற்கொவ்வாதே. (௨௩௮)

இதுவும்பாஷாணவேதை.

ஒவ்வாதுவின்னமொருகட்டைகேளு உற்றவெள்ளைக்குன்றி யிலையரைத்துக்கொண்டு, கவ்வாதுகுகைபண்ணிநாலாங்காச்சல்கடி யவெடியுப்பிட்டுகுகையிற்குள்ளே, செவ்வாகபாஷாணக்கட்டிவை த்துத் திரும்பவுமேமேலுமிந்தவுப்பைப்போட்டு, பவ்வாதுபச் சிலையால்குகைமேல்மூடிப்பண்ணியேபின்னுமதில்படினங்கேளே.

படினமென்னகுருவழலைபாஷாணத்தோடே பாதிவைத்து பச்சிலையின்குகையைத்தானே, படினமென்னவெள்ளைமண்கரிசல் மண்ணும் பக்குவமாஞ்செவ்வல்மண்மூன்றுங்கூட்டி, படினமெ ன்னசவாதுபோலரைத்துருட்டி பச்சிலையின்குகையின்மேல்குகை பொதிந்து, படினமாயேழுசிலைமண்ணும்பூசி பண்பாகசெபுட த்திலிட்டிடாயே. (௨௩௯)

இட்டிடவேபுடமாறியெடுத்துப்பாரு என்னசொல்வேன்பா ஷாணக்கட்டுதன்னை, தொட்டிடவேநவலோகம்வெள்ளியாச்சு சுரு க்கிடவேவெள்ளாட்டின்கோமியத்தில், கட்டுடனேசுருக்கிட்டுவை த்துக்கொண்டு கயிலாசமலைவெள்ளிவித்தைக்கெல்லாம், தொட்டி டவேதாம்பூரம்வெள்ளியாச்சு சொல்லிவிட்டேன்பாஷாணக்கட்டு தானே. (௨௪௰)

கெவுரிபாஷாணவேதை.

கட்டானகெவுரியதுகழஞ்சிவாங்கி கவுசிகையின்கோசலத்தி லூறப்போட்டு, திட்டானவெண்கொழுஞ்சியரைத்துமைபோல்சி றுகுகைமேல்மூடிக்கீழ்மூடிசெய்து, பட்டானபாருப்புகுளையிட் டுப் பாங்கானகெவுரியதுநடுவேவைத்து, வெட்டானஅன்பதெரு புடத்தைப்போட்டு வேகுமுன்னேமண்பூசிசீலைசெய்யே. (௨௪௧)

சீலைசெய்துமுன்போலேபுடத்தைப்போட்டு தீயாறியெடுத் துப்பார்கெவுரிகட்டும், வாலையப்பாபரிபூசை புடத்துக்கெல்லா ம் வயிரவற்குஞ்சத்திக்கும்பூசைசெய்து, வேலைசெய்யமுறைக்கெ ல்லாஞ்சுருக்குத்தாக்கு வெள்ளாட்டுஅமரியப்பா தீர்க்கும்பாரு, பாலைவெள்ளியாகுமடாவெள்ளீயத்தான் பாச்சடாமஞ்சாடிகண்டு பாரே. (௨௪௨)

கண்டுபார்கருநாபியெட்டிச்சாற்றில் கடிகைமுப்பதுதாநூ
றப்போட்டு, முண்டுபார்சென்னயெரியிலையனாத்துஉத்தமனேகு
கைபலணிமுங்பாகத்தில், பண்டுபார்கல்லுப்புச்சூழவிட்டுப் பா
ங்கானசெவுரிய ஹநடுவேவைத்து, தொண்டுபார்தெரியாமல்சீலை
செய்து தொண்ணூறுயெருவினிலேபுடத்தைப்போடே. (௨௪௩)

புடம்போட்டுஆறவிட்டெடுத்துக்கொண்டு பூட்டாசுருக்கு
முன்போல்வெள்ளாட்டிநீரில், இடமேதிநீரதுவுமாதியாகும் யில்
லாட்டாலாவினிராவதுவுமாகும், வடம்போட்கள்ளாகும் வஸ்து
வாகும் மக்கனேசிறுநீறுமாகும்பாரு, திடம்போட்டுதாம்பூரமீய
மாகில் சேர்த்துப்பார்கழஞ்சிக்குஒருமாவீயே. (௨௪௪)

ஈயவேகயிலாசகிரியுமாச்சு யென்னசொல்வேன்தெரிசினையு
மேற்கலாச்சு, பாயவேவெள்ளியதுபத்துமாத்துப்பரிசினமாய்வ
ழலையதுபிரகாசிக்கும், தோயவேஅனுபோகியானால்செய்வான் து
ஷ்டருக்குப்புலியாதுபூசைபெற்றி, வாயவேபூசைசெய்துமண்ட
லத்தில் மைந்தனேவாதசித்திகைக்குள்ளாச்சே. (௨௪௫)

கைக்குள்ளாவின்னமொருசேதிகேளு கடியதில்லைப்பாலத
னில்லுடும்புபத்து, மெய்க்குள்ளாய்தில்லைப்பால் குறுணிவிட்டு
வெயிலில்வைக்கசதிபேதியாகும்பாரு, கைக்குள்ளாய்சத்திபெதி
நூற்றுவித்தை கணக்கில்லையிதுசுருப்பம்வைத்தும்பாரு, பைக்கு
ள்ளாயிருந்தமுதற்சில்வுமில்லை படுமுன்னேயென்னசொல்வேன்
பணமிதாச்சே. (௨௪௬)

பணத்துக்குப்பணவிடைதான்தொடுத்துப்பாரு பாஷாண
மொன்பதுமேபேதியாகும், குணத்துக்குநவலோகம்பேதியாகு
ம்கொடுத்துப்பார்கெந்திரசஜாதிலிங்கம், மணத்துக்குஅரிதாரம்சீ
னக்காரம் மைந்தனேபொரிகாரம்பூரம்வீரம், சிணத்திலேபேதி
க்குமற்றமற்ற சேர்மானங்கண்டுநீசேருபாரே. (௨௪௭)

சேற்கவேகனகமரிமூலங்கேளு தெற்குமலைமேல்முளைக்கும்
வருஷிகாலம், பாற்கவேபூமியிலுமுளைக்குமப்பா பார்த்துதானது
பிடுங்கஅடையாளங்கேள், ஆற்கவேதுறட்டிபோ லிலையிருக்கும்
ஆகாசம்பார்த்திருக்குங்கவரொன்றப்பா, நீற்கவேகவரொன்றுஅணை
த்துருட்டி நிலம்பார்க்கிலிலையொன்றிலதிகம்பாரே. (௨௪௮)

அதிகமடாபூவுமில்லைகாயுமில்லை யதுதனக்குவித்துமில்லைசி
ட்டிபோலே, நிதியமடாகுப்பலாய்முளைக்கும்பாரு நீலநிறமாயி
ருக்குங்கடவுதொன்றும், புதியமடாவிம்மூலிகண்டாயானால் பொ
ன்கண்டோம்புதையல்கண்டோமென்றுபோற்றே, கதியுமடாயுண்
டாதமகன்கமூலி கண்டவுடன்தெண் நிட்டுக்கருதுவாயே (௨௪௯)

கருதியேபிடிங்கிதான்கசக்கிமோந்தால்கண்கெட்டுப்போகுமடா ரத்தம்வீழ்கும், சுருதியாலோகமுறைதடவித்தீயிற் சூட்டவேபத் தணைமாத்தாணியாச்சு, பருதியேவெள்ளிசெம்பி லதிகமாத்துப்ப லிக்குமடாபாஷாணங்கெந்திகட்டும், விருதுபோற்சூதமதுகட்டும் பாரு வேடிக்கைகோம்பவடாமூலிவேகம். (௨௫௰)

வேகமென்னகட்டுக்குபேகத்துக்கு விருமூலிசாறுவிட்டுவெ ந்தாற்கட்டும், பாகமென்னலவ்விதங்கள்நவலோகத்தில் படுமுன் னேசுடுமுன்னேபழுக்குந்தங்கம், ஆகமென்னசுக்கானகல்பிரட்டி வைக்க அப்போதுபொரிகாரம்கட்டிக்காரம், சோகமென்னவெள் ளிக்கல்பிரட்டிவைச்சுச்சுகமானநவச்சாரம்சீனக்காரம் (௨௫௧)

காரமெல்லாமிதனாலேயாகும்பாரு கட்டானயெவச்சாரஞ்சவு க்காரங்கள், பாரமென்னகருமணலையுருக்கும்போது கட்டிவார்க ணமரியகுலைகயதாக, வீரமென்னவிரும்பாச்சுத்தாம்பிரவன்னிவெ ணையிலேசாறுவிடு திரளும்ரம்ப, பூரமென்னபசும்பூமணலுக்கு வாறுபோதினிலேதிருவெங்கலமுமாமே, (௨௫௨)

வெங்கலம்போல்துராசத்துருகும்போது விதமானபொன்னி மிளையுருகும்பாரு, வெங்கலம்போல்கல்லென்றதனைத்துமப்பாவி டுமுன்னேயுருகுமடாவேதைவேதை, தங்கமடாயிம்மூலிசாறுபட் டால் சகலசரக்கானதெல்லாந்தங்கமாகும், பொங்கமடாகனகம ரிச்சாறுபட்டால் போலேதான்சொர்னமதுபிறக்கும்பாரே. ()

பிறக்கவேயரிப்பல்லுபுலியின்பல்லுபுருஷமிறுகமபல்லுயா ளிப்பல்லு, சிறக்கமதகரிப்பல்லுசிங்கப்பல்லு சிறுகரடிப்பல்லு டனேகடுவாய்ப்பல்லு, உறக்கவேயித்தனைப்பல்வீரர்பல்லு வொ வ்வொன்றுயயக்கரண்டிதன்னிலிட்டு, இறக்கவேகனகமணிச்சாறு வார்த்து எரிதனிலேபிடித்திடவேயிளகும்பாரே. (௨௫௪)

இளகும்பார்பசுந்தங்கம்போலேகாணும் இதுவெல்லாமொ ன்றுகரோகிரோகி, பழுகும்பார்பசுந்தங்கம்போலேகாணும் பழணு மடாபழந்தங்கம்பசுமைசேரக், குளகும்பார்வெள்ளியொன்றுதா ம்பரமொன்று கொண்டுருகும்போதுபல்விகூட்டிக்கொள்ளு, அ ழகென்றால்முடியாதுபணிதிக்கெல்லாம் ஆகுமடாதட்டாணுக்கணு கும்பொன்னே. (௨௫௫)

அணுகவேயின்னமொருமூலிகேளு அணுரோகமூலியென்பா ர்சித்தரெல்லாம், சிணுகவேமூலிகண்டசிணத்தில்தானே செம்ப ங்கேகம்பெங்கேதெரிகல்லெங்கே, குணுகுவார்வாய்பித்தங் கொ ண்டுதாணுங் கொள்ளுவாருள்ளுக்குப்பயப்படாமல், இணுகுவார் பல்லெல்லாந்தங்கமாமென்றிதிநாமம்நூறுகமூலிபொன்னே. ()

மூலியுடவடையாளமுறையைக்கேளு மொனுமொனுவாயி றையுமடாகிட்டசென்றால், சோலியென்னவேரையுல்டோவுடல் பேதிக்கும் சுரும்பெல்லாம்வேராகுந்தெண்டைக்கார, பாலியா தொருநாளுமிரக்கல்நிற்க பண்ணதுவேயிசைப்பாடு பரிப்பாயப் பா, வாலியடாவூருக்குகொண்டாயானால் வளர்தாரம்பாடவருமு டனேதானே. (உ௬எ)

தானென்னகுளிர்ந்திருக்குந்தங்கந்திரேகம் தளதளக்கும்பா ரடாதங்கமாச்சு, மானென்னசரஸ்வதிநிர்த்தஞ்செய்வாள் மகால ட்சுமியுடனழகுண்டாமப்பா, தேனென்னசகலவசியென்றுசேவி தேகம்பொன்னாகுமடாதேகமாக, ஏனென்றயனுராகமூலிபோக் கை யின்னங்கேள்செயமூலிவெட்டும்பாரே. (உ௬அ)

செயமூலிவிபரம்.

வெட்டும்பார்வெடக்குருசானிப்போல விள்ளுறேன்வெள்ள நத்தைச்சூரிமூலி, கட்டும்பார்கட்டவிழ்க்குந்தலையுமீளுங் கன்ன மிடுங்கண்கட்டுங்கண்மயக்கும், பட்டும்பார்கிடந்தாலுமுயிர்போ காது பாழுடம்புலச்சைய துபண்ணும்பாரு, கிட்டும்பாருங்களு க்குவிதியுண்டாகில் கிடைக்கும்பார்கடைத்தெருவில்விக்கும்பாரே

விக்குமேவெள்ளைநத்தைச்சூரிமூலி வெண்சாவல்பெலிகொடு த்துக்காப்புக்கட்டி, சிக்குமேபால்பொங்கலிட்டுநீயும் சென்றிர வில்சந்திரக்கிராணந்தீண்டி, சத்துமேகிடைத்தபொரு ளதுவெ ன்றெண்ணி சாம்பராணிபுகைகொடுத்துத்தானம்பண்ணி, வெக்கு மேநிறுவாணியாகநின்று வேர்பிடுங்கிமேற்குமுகமாகத்தானே. ()

ஆகத்தான்வெள்ளிசெம்பிற்பொதிந்துநீயும் ஆச்சரியஞ்சிரசு தனிற்குளிசங்கட்டு, மோகத்தாலனேவோருந் தெண்டஞ்செய்வார் முப்பத்துமுக்கோடியாயிரத்துண்டாம், ஏகத்தான்சொல்வதையுந டத்தலாகும் இந்திரனைப்போல்நீயுமொருரிஷியுமாவாய், சாகத்தா னெட்டாதுநத்தைச்சூரி சகலபில்லிவசியமடாதாணிமீதே. (உ௬௯)

தாணியிலேவேர்பொக்கியிலையைக்கொள்ள தான்கசக்கிதாம் பூரமுகத்திற்பெய்ய, இரணியமோநிசமாகுந்தாம்புரந்தங்கம் இது வன்றியிரும்பினிலேபிழிந்தாயானால், முரணியென்னயிரும்புசெ ம்புமுட்டும்பாரு முச்சூடுமயச்செம்புவேதைபாரு, பரணியல் லோகிரணமதுபிடிக்கவேண்டும் பால்போகாதுலையிலிடு லோகந் தானே. (உ௭௦)

லோகமதுதாம்பூரமாகுங்காலம் ரோமரிஷிமகனல்லோரச வாதிக்கு, நாகமதுவயச்செம்பு தாக்கிப்பாரு ராசரிஷிதுனையப்

பாவுலகத்திற்கு, பாகமதுசொர்ன்னமடாவெள்ளைச்சூரி பாம்பணாகும்போலேறும் விடங்கள்லோகம், தாகமுடன்செய்தவனைப்போலேயிந்த தாரணியிலில்லைசன்னாசித்தானே. (௨௯௩)

சன்னாசிமூலியென்றுசாணிலத்தில் தலைவிரித்துநிற்குமடாதவசிமூலம், பின்னாலைசவையாதேதோன்றிலொன்று பிடுங்கிவந்துதடவிவிடுதாம்பூரத்தில்,சொன்னாலுந்தெரியாதோதீபிரசுட்டஞ்சுனைகள்ரெம்பதானப்பாபாருநீயும், பொன்னாகுஞ்சன்னாசிலாடமூலிபூவாதுகாயாதுபிஞ்சுமாமே. (௨௯௪)

பிஞ்சானமூலிகையைப்பிடுங்கிவந்து பேசாதேநவலோகந்தன்னிற்பூசி, அஞ்சாமற்புடம்போட்டாறிப்பாரு ஆதித்தன்போலிருக்குமடையாளந்தான், துஞ்சாதேசோதிமயமாகுமப்பா சேராதேபொய்பிறட்டு சொல்லாதப்பா, கெஞ்சாதேபற்காட்டித்திரியாதேநீ கெம்பீரமாயிருந்தாலும்பாரமாமே. (௨௯௫)

உம்பர்களைப்போலிருக்குங்கருவாகக்கேள் உறைக்கிறேனொருகாயில்ரெட்டைக்காயாம், தம்பமென்னபூக்கறுப்புகாய்கறுப்புதாண்டாகவரவிடாதொருகொப்பாகும், பம்பரமேயாடுமடாவாதவித்தைப்பாரிலேவழிகேளும்பாகாநீயும், கம்பரமேயிலையொத்துக்கருநாயிக்கு கடைரெண்டுமேல்மூடிகீழ்மூடிக்கே. (௨௯௬)

மூடிதனைக்குகைபண்ணிநாபிவைத்து முனையானவழலையிலுப்புகுழவிட்டு,காடிதனைக்கும்புபோல்வுரூந்துசேர்த்துக்கவசமிட்டுபத்தெருவில்புடத்தைப்போடு, கோடிவளாகாணுமடாநாபிபிட்டு-கூறினேனாறியெடுகல்லுகல்லு, மொடியெனவேளைச்சாற்சுருக்கிட்டப்பா மேனியிலுஞ்சுறுக்கிடவேவேதையாமே. (௨௯௭)

வேதையிலுமிச்சமடாரசவாதந்தான் விடுகின்றகருவாகைச்சாற்றினோம்டே, நாதவிந்துசேகரித்துக்கும்புபண்ணி நவலோகம்நவபாஷாணத்தைக்கேளு, சாதியடாமுதற்சாதியாகுமாகுந் தயவுடனேமேவியேசாதிப்பாரு, பூதமடாபெண்ணாச்சுநாதவித்தைப்[illegible]டினேன்கருவாகைப்பிஞ்சுதானே. (௨௯[illegible])

பிஞ்சென்னயஞ்சென்னபிஞ்சுபிஞ்சு பேரிலாகொடியிட்டபிஞ்சுபிஞ்சு, நஞ்சென்னசெங்கொட்டைபாஞ்சநஞ்சு நாளையிலேதிருமுருகானநஞ்சு, பஞ்சென்னவெட்டாதேயின்மேலென்னபாதகமேசெய்யாதேபதனமப்பா, துஞ்சிலேவிளக்கிலேனகுருடனப்பா சொர்ப்பனமுண்மைக்குதோத்திரத்தினாலே. (௨௯௯)

தோத்தாவிகருவாகைப்பிஞ்சுவாங்கி சுயம்பிலேபிரதிநிஷ்டைசெய்துக்கொண்டு,நார்த்திசையுங்கூட்டியொருமையாய்ப்பண்ணி

நறுங்கொழுப்பிநெய்விட்டுகெட்டுமைபோல், பார்த்திமையின்கண்ணப்பாயிழங்குஞ்சிக்கு படுவாதிநாளப்பாபடினஞ்சொன்னேன், மாத்ததிகப்பொன்பிறக்கும் நவலோகத்தில் மாட்டிப்பார்கருவாகைப்பன்றிநெய்யே. (௨௭௰)

பன்றியிலேபனிரெண்டுவாண்டுசென்று பாரடாபிஞ்சஞ்சிற்பாருபாரு, குன்றியிலேவெண்குன்றி வெண்கொ[illegible]ஞ்சி குமரியிலேசிவந்தவர்ணங்கொடிவேலிநீலம், நன்றிகெட்[illegible]பய்களுக்குச்சொல்லப்போமோ நாதாக்கள்மறைத்தபொருள் நாட்டிலப்பா, வென்றியல்லோமேலதிகம்பாருபாரு வேதைக்குவின்னமொருமேருகேளே. (௨௭௧)

மேரினிலேயிருந்தமருந்தெங்குமுண்டு விரிவுண்டுவகலமுண்டுவுயரமுண்டு, பாரினிலேயிறந்துண்டுபிறந்ததுண்டு பார்த்தெடுத்தப்பெரியோர்கள்ரொம்பவுண்டு, தேரினிலேயிரதமொன்றுசெய்ததுண்டு சேர்த்துப்பாரப்புடனேயுப்புங்கூட்டி, வேரினிலேநீரைவிட்டுக்குளிர்ச்சிப்பண்ணு வேதாந்தநாதவொளிகாணும்பூவே. ()

பூவென்னசிறுநாகப்பூவேவேண்டும் பூத்திருந்தால்மணம்வேண்டும்வாசம்வேண்டும், பாவென்னகலைபிரிவுபண்ணவேண்டும் பாவையிலேதிருவுருப்போல்பண்ணவேண்டும், கோவென்னகாரானைக்குட்டிவேண்டும்கொடுமைக்குகுருபீடமிருக்கவேண்டு, மேவென்றால்மாவேரிமேயவேண்டும் விதியற்றமடையருக்குவீணும்பாரே.

வீணல்லமெய்யல்லபொய்யுமல்ல மேலல்லகீழல்லநடுவுமல்ல, நானல்லயம்பல்லவில்லுமல்ல நானல்லநீயல்ல நாதனல்ல தூணல்லதுரும்பல்லதூரமல்ல சூடல்லகுளிர்ச்சியல்லமேகமல்ல, ஆணல்லபெண்ணல்லஅலியுமல்ல ஆரல்லஊரல்லவொன்றுதானே.

ஒன்றானபூரணமேவாதமாகும் உரைத்ததெல்லாமுண்டாக்கியுருவுமாக்கி, நின்றானயேகநிற மயமாய்த்தானே நிர்மலமேபேரொளியாய்நாதாந்தத்தில், குன்றாமற்கோணமற் குறிதப்பாமல் கூகூவேதாவேகூகூவென்று, அன்றாகியின்றாகியாதியாகி ஆதாரமாறுக்குளப்பாபாரே (௨௭௫)

அப்புருட்டிபச்சிவனமூலத்தோடே அனவர்ச்சிபச்சிலையின்மூலங்கூட்டு, செப்புருட்டுவிளையாட்டும்பந்துபோலே தேவபட்சிமூலட்டுவோதிப்பாரு, வெப்புருட்டிவெள்ளைசெம்[illegible]ல தாக்கிப்பாரு மீறியேமிகுத்தமாதராகும்பாரு, துப்புருட்டிபாதாளமூலிவேகம் சொல்லிவிட்டேன்மதகரியும்வணங்கும்பாரே. (௨௭[illegible]

வணங்கியேதெய்வீகப்பூடொன்றுண்டு மருக்கொழுந்துவா சமடாமகாவேர்மூலி, இணங்கியேபறித்துவந்து துலைதூரத்தில் இருந்தல்லோபாங்காட்டிலிருக்குதப்பா, சுணங்கியேபச்சிலைக்குக் காப்புக்கட்டி சுட்டுப்பார்மாவெல்லாஞ் சுட்டமாவே, குணங்கி யேகுணக்கிலேவோதாரட்டை கூசாமல்நூற்றுப்பார்பணமேபொ ன்னே. (உளஎ)

பொன்ன விபுட்பவனங்காணமாட்டார் பூசைமுப்பூமுடிக் கறியீர்பொன்மனதப்பா, என்னுடமையுன்னுடமை யென்றுவீ ணே இடும்புசண்டையிஷ்டவேவேண்டாமப்பா, தன்னுடமைதன க்கில்லையென்றுவிட்டு தசகெட்டுநூலாகிசாகவேண்டாம், உன்னு டைமையென்னுடைமையுரைக்கக்கேளு உத்தமனேகச்சோலமெ ன்றுவாங்கே. (உளஅ)

ஒன்றென்றுலொன்றல்லரண்டுமல்ல உற்றதொருமூன்றல்ல நாலைவாங்கி, இன்றேநீயிம்மென்றுதியானஞ்செய்து இறக்கிடவே பெரியாட்டித்தயிலம்வாங்கி, அன்றென்னச்சொன்னதொருபாகம் போலேஅறையப்பாலவேலிச்சாறுவிட்டு, கன்றுனேமுகன்பூசை மையேவாதங்காட்டுமடாதடவுமுன்னேநவலோகத்தார். (உளகூ)

லோகத்தாநான்முகனுர்கொடுத்தமையை ரோமம்போல்தட விபளவிட்டுப்பாரு, வேகத்தையென்னசொல்வேன்தங்கமாகுமே லானநாவானபிண்டவேதை, நாகத்தின்விடமிதற்கு வாராதப்பா நான்முகமும்நாற்றிசையாயிருந்தமைதான், பாகத்திற்பெண்ணை வைத்தவீசன்தானும் பகர்ந்தபடியாருக்கும்பகர்ந்திட்டேனே. ()

பகர்ந்தகருவண்டாண்டந்தாண்டியோடும் பாதாளமூலிகை யின்மையதாச்சு, உகந்தகன்னிகையழித்தால்பாதாளத்தில் உள்ளி டவேகாணுமற்போட்டமூலி, சிகந்தனிலேயாவருக்குங்கிட்டாதப் பா செகசாலவாதமடுத்தெட்டுதட்டு, பகர்ந்தாலுந்தலைவெடிக்கு மனைச்சிணத்தில் பத்தியுடன்சத்தியமாய்ப்பாருசேவி. (உஅக)

சேவிபுடாயாவனையும்வணங்கிச்சேவி திருஷ்டிவித்தநான் முகப்பச்சிலையைத்தின்றால், ஆவியொருக்காலமுங்கழியாதப்பா யா வியுயிரந்தவனைதீற்கமுண்டு, பூவினிலேயிவ்வசனம் பொய்யாதி ல்லை புடவிலேவாதமதுபொன்பொன்னாகும், தேவியிவள்சிவகா மிதீர்க்கந்தீர்க்கம் திப்பிலிகற்பூரமடாதங்கந்தானே. (உஅஉ)

தங்கவிலைதெரியாதயாளியில்லை தட்டானும்பட்டானேநா லுமாதம், பொங்கியுன்ன அசுயுங்கில்லைகன்னம்வைக்கப் பூருபந்தெ

உ

சிவமயம்.

அகத்தியமுனிவரருளிச்செய்த

வயித்தியகாவியத்தின்

பொருளட்டவணை.

பொருள்.	பக்கம்.
அ	
அசுவ... நெய் ...	௬௫
அசு... சூரணம்...	௱௰௭
அசு... கந்திதயிலம் ...	௱௭௫
அதிவாதிசூரணம் ...	௨௱௯
அஞ்சனம்...	௯௫
அஞ்செண்ணெய்த்தயிலம்-	௱௪
அசுவிடையசூரணம் ...	௱௯௮
அப்பிரகசுத்தி	௰௫
அப்பிரகசெந்தூரம் ..	௰௮
அப்பிரகசெந்தூரம்......	௯௫
அப்பிரகசெந்தூரம்......	௱௪௰
அமிர்தசஞ்சீவிகுளிகை ...	௰௯
அமிர்தசஞ்சீவிநெய்	௪௭
அமிர்தசெந்தூரம்........	௭௮
அயப்பொடிசுத்தி..........	௰௪
அயஞ்திவடகம்	௱௬௨
அரக்குச்சந்தஞதி.........	௫௬
அரக்கெண்ணெய்	௨௱௬
அரிதாரபற்பம்...........	௭௭
அரிதாரப்புகை	௱௮௮
அருளாதிகியாழம்..........	௱௰௧
அரையாப்புக்கு.........	௱௨௭
அர்த்தநாரீச்சுரம்	௭௨
அனல்சூரணம்	௯௰
அஷ்டகுன்மலேகியம்...	௱௬௧
அஷ்டசந்தநெய்	௬௯
அஷ்டசூரணம்	௱௰௯

பொருள்.	ப[க்கம்.]
ஆ	
ஆடாதோடைநெய்	
ஆடாதோடைக்கிருதம்...	
ஆனந்தவயிரவம்	
ஆனந்தவயிரவம்	௮...
இ	
இரசபூபதி	௨...
இரசகற்பூரம்...............	எ...
இரசபற்பம்...............	௭...
இரசாயனவயிரவம்	
இரசசூலைக்கு..............	க...
இரத்தபித்தகுன்மத்துக்கு	௱௬...
இரசசெந்தூரம்	௱௪...
இரசபற்பசெந்தூரம்...	௱௪...
இரசகற்பூரம்	௱௯...
இராஜமிருகாங்குசம்	௨௱...
இருமல்புகைக்கு	
இளநீர்நெய்	௱...
ஈ	
ஈசுரபூபதி..............	௱௫...
ஈட்டுவகைதீர...............	எ...
உ	
உருக்குச்செந்தூரம்......	௰௯
உருத்திரவயிரவம்.........	௫௯
உருத்திரவிஷக்கலிகம்......	௯௰
உருக்குச்செந்தூரம்	௮௰
உளமாந்தைபெட்டுக்குங் கண்டங்காரிநெய் ...	௬௨

பொருளட்டவணை.

பொருள். பக்கம்.

எ

எண்ணெய் ... ௭௰
எலிவிஷசுத்தி-நாவிசுத்தி ... ௰௪

ஏ

...ண்டவெண்ணெய் ... ௱௨௧
...ண்டச்சலவையெண்ணெய் ௱௭௫
...ாதிகிருதம் ... ௩௧
...திதயிலம் ... ௱௰௪
...திசூரணம் ... ௱௰௬
...திமாத்திரை ... ௱௭௯

க

...ல்நுரைத்தயிலம் ... ௫௫
...ண்ணோய்வகை ... ௰௧
கண்டாத்திரிலேகியம் .. ௱௨௩
கதலிகந்தகிருதம் ... ௩௪
கபாடலேகியம் ... ௱௯
கபாடசூரணம் ... ௱௯
...பாடநெய் ... ௱௰
...ப்பான்சிலந்தி ... ௬௮
...லியாணகிருதம் ... ௪௮
...லியாணமயனம் ... ௪௯
...ல்லடைப்புக்கு ... ௯௨
...வுரிசிந்தாமணிசெந்தூரம் ௱௰௩
களிம்பு ... ௪௪
களிம்பு ... ௪௮
களிம்பு ... ௱௮௪
...ற்பூரசிலாசித்தி ... ௰௬
கற்பமுறை ... ௨௨௰

கா

...சக்குடோரி ... ௱௬௩
காந்தசுத்தி ... ௰௫
காந்தசெந்தூரம் ... ௰௭
காமரசம் ... ௨௨௪
காரீயச்செந்தூரம் ... ௨௯
காரீயச்செந்தூரம் ... ௱௪௰
காரீயச்செந்தூரம் ... ௱௫௩
...த்திரன் ... ௨௧
...வுமாதம், பெ,

பொருள். பக்கம்.

காலாந்தவயிரவம் ... ௭௰

கி

கியாழம் ... ௩௰
கியாழம் ... ௩௩
கியாழம் ... ௪௬
கியாழம் ... ௪௬
கிராணிக்கனுபானம் ... ௭௬
கிரிச்சினங்கட்கு ... ௯௧

கு

குக்கில்சுத்தி ... ௰௫
குக்குடசூரணம் ... ௱௰௭
குக்கிலாதிவடகம் ... ௱௨௬
குட்டவகைதீர - அக்கினிகுமாரி ... ௱௫௬
குண்டலாதிலேகியம் ... ௨௱௩
குமரித்தயிலம் ... ௨௱௫
கும்மட்டிக்காய்குழம்பு ... ௫௭
கும்மட்டிக்காய்ச்சூரணம்-௫௮
குன்மம்வரலாறு ... ௯
குன்மகுடோரி ... ௨௬
குன்மத்திற்குமூலிகை ... ௫௮
குன்மத்துக்கு ... ௱௩௪
குன்மவாயுவுக்கு ... ௱௮௧
குஷ்டவகை ... ௰௨
குஷ்டத்திற்கு ... ௨௱௰

கெ

கெந்தகசுத்தி ... ௰௩
கெந்தகத்தயிலம் ... ௬௧
கெந்தகத்தயிலம் ... ௱
கெந்ததாளிநெய் ... ௱௨௪
கெர்ப்பசன்னி ... ௰௧
கெற்பக்கோள் ... ௱௬௪

கோ

கோடாகோடிகுளிகை ... ௮௨
கோலரக்குக்கியாழம் ... ௫௬

ச

சகலதன்மக்குளிகை ... ௨௭
... பூ...